**1слайд** Тема презентации: "Формирование межличностных взаимоотношений дошкольников посредством сюжетно-ролевой игры".

**2слайд** Что же такое межличностные взаимоотношения – совокупность взаимодействий между людьми.

**3слайд** В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных. Родители и педагоги как никогда раньше обеспокоены тем, что нужно следить, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным. А дошкольники испытывают серьезные трудности в общении со сверстниками.

Так как игра является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, то ее можно использовать как одно из эффективных средств формирования взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста со сверстниками. В совместной игре дети усваивают социально-коммуникативные нормы.

**4слайд** Само же **социально – коммуникативное развитие направлено на:**

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**5слайд** Как известно, образовательный процесс в ОУ непрерывен. А лучшее обучение для детей -это игра.«Дошкольный ребенок - человек играющий, поэтому в ФГОС закреплено, что обучение входит в жизнь ребенка через ворота детской игры», - сказал академик А.Асмолов.

**6 слайд** Игр множество, но самые лучшие для развития коммуникации -это сюжетно-ролевые игры. В них дети воспроизводят все то, что видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. В соответствии с ФГОС воспитатель выступает как посредник, создатель проблемной ситуации для развития сюжета.

**7слайд** В сюжетно-ролевой игре – заложены большие возможности для развития навыков общения. В игре, как и во всякой творческой коллективной деятельности, происходит столкновение умов, характеров, замыслов. Именно в этом столкновении складывается личность каждого ребенка, формируется детский коллектив. В сюжетно-ролевой игре – заложены большие возможности для развития навыков общения. В игре, как и во всякой творческой коллективной деятельности, происходит столкновение умов, характеров, замыслов. Именно в этом столкновении складывается личность каждого ребенка, формируется детский коллектив.

**8 слайд Основой** сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация, которая заключается в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет ее в созданной им самим игровой обстановке. Но самое главное – в игре **ребенок воплощает свой взгляд, свои представления, свое отношение** к тому событию, которое разыгрывает, что способствует развитию детской инициативы.

Структура сюжетно-ролевой игры: содержание, сюжет и роль.

**9слайд Сюжет игры** – это та сфера деятельности, которая воспроизводится детьми (например, игра в семью, детский сад, больницу, магазин, парикмахерскую и т.д.).

**Содержание игры** – это то, что именно воспроизводится детьми в качестве центрального момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой или общественной деятельности.

**Роль** – это средство реализации сюжета и главный компонент сюжетно-ролевой игры. Для ребенка роль – это его игровая позиция: он отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже. Смысл игры для дошкольников заключается в отношениях между персонажами.

**10слайд Сюжетно-ролевые игры детей разных возрастных групп**

Речь психолога.

**11слайд** Сюжетно-ролевые игры   являются средством формирования межличностных взаимоотношений дошкольников, помогают не только адаптироваться в коллективе, но и активно его осваивать.

**12слайд *СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!***