Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Методическая литература
СЕНТЯБРЬ	I неделя	Диагностика	Выявление остаточных знаний у детей.	
	II неделя	Диагностика	Выявление остаточных знаний у детей.	
	III неделя	«Гроздь винограда»	Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук; мышление, внимание.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 1, стр. 17)
	IV неделя	«Фрукты в вазе»	Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных фруктов. Учить подбирать соответствующий цвет. Закреплять умение лепить вазу. Развивать образное мышление, мелкую моторику.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 2, стр. 18)
	V неделя	«Филин»	Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и пластилин; соединять части, прижимая их. Учить добиваться выразительности образа, соблюдать пропорции частей и их различия по величине. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 4, стр. 21)
ОКТЯБРЬ	II неделя	«Мухомор»	Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом налепа. Расширять и уточнять знания о грибах. Дать представление о том, что грибы бывают съедобными и ядовитыми. Развивать творчество при оформлении своей поделки.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 7, стр. 25)
	III неделя	«Ёж»	Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Закреплять умение передавать в лепке пропорциональное соотношение частей и их расположение. Учить добиваться выразительности образа. Продолжать учить соединять части, прижимая их. Развивать фантазию при дополнении изделия необходимыми элементами (грибы, листья, трава и т. д.). Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 8, стр. 25)
	IV неделя	«Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (Занятие № 13, стр.62)
	I	«Чашки»	Учить детей лепить из пластилина чашку, состоящую из колец и диска, прочно соединять части изделия между собой, заглаживать поверхность.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду.

Н О Я Б Р Ь	неделя		Закреплять умение пользоваться стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.	(Занятие № 9, стр. 27)
	II неделя	«Стол и стул»	Учить детей лепить из глины предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции и соотношение частей по размеру. Закреплять умение пользоваться стекой, аккуратно и плотно соединять части предмета. Развивать мелкую моторику.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 10, стр. 28)
	III неделя	«Свитер для Хрюши»	Учить детей применять графическую технику рисунка в лепке; выполнять методом контррельефа (вдавленный рельеф) свитер и создавать из тонких линий украшения при помощи стеки. Развивать воображение, самостоятельность. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 11, стр. 29)
	IV неделя	«Клоун»	Учить детей использовать в своей работе комбинированный способ лепки; передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей; плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку. Учить лепить фигуру человека в движении. Учить использовать цветной и смешанный пластилин, показывая особенности яркой необычной одежды. Закреплять умение украшать одежду налепами. Развивать фантазию и воображение. Развивать точность и координацию движений.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 12, стр. 30)
Д Е К А Б Р Ь	I неделя	«Украшаем ёлку»	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся книзу. Продолжать учить украшать изделие мелкими деталями. Развивать творчество.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 15, стр. 33)
	II неделя	«Разноцветная ёлка»	Закреплять технику контррельефа (рельеф, который углубляется в пластилиновую поверхность). Учить сочетать в работе несколько техник (нанесение пластилина и прорисовывание рисунка при помощи стеки). Развивать воображение. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 16, стр. 34)
	III неделя	«Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (Занятие № 44, стр.91)
	IV неделя	«Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (Занятие № 44, стр.92)
	V	«Белка песенки	Учить детей создавать образ из капсулы от киндер-сюрприза и	Д.Н. Колдина.

	неделя	поёт»	пластилина. Продолжать учить соединять части, прижимая их. Закреплять умение лепить мелкие детали.	Лепка в детском саду. (Занятие № 14, стр. 32)
Я Н В А Р Ь	II неделя	«Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (Занятие № 53, стр.98)
	III неделя	«Обитатели зимнего леса»	Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей. Учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, волка, медведя, лисы). Учить добиваться выразительности образов. Учить лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лежа). Учить составлять коллективную композицию, объединенную одним сюжетом, используя разнообразные материалы. Развивать самостоятельность. Учить договариваться между собой, кто что будет делать.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 18, стр. 37)
	IV неделя	«Овечка»	Учить детей изображать рельеф животного в виде декоративной пластины. Учить обводить шаблон стекой, удалять с ее помощью лишнюю глину. Продолжать учить самостоятельно доводить изделие до задуманного образа при помощи различных инструментов. Развивать образное мышление.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 19, стр. 38)
Ф Е В Р А Л Ь	I неделя	«Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (Занятие № 62, стр. 105)
	II неделя	«Танк»	Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 23, стр. 44)
	III неделя	«Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (Занятие № 71, стр. 114)
	I		Продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду.

М А Р Т	неделя	«Мама в платье»	умение плотно скреплять части и придавать фигурке устойчивость. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки. Развивать творчество.	(Занятие № 25, стр. 46)
	II неделя	«Филимоновский олешек»	Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской лепки. Обратить внимание на необычность фигурок: короткие, толстые ноги; длинные, вытянутые шеи и маленькие головы. Учить лепить фигурку олешка из отдельных частей, соединяя детали. Учить обмакивать пальцы в воду и сглаживать неровности вылепленной фигуры. Продолжать закреплять умение украшать изделие при помощи стеки.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 26, стр. 47)
	III Неделя	«Птицы на кормушке»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (Занятие № 79, стр. 121)
	IV неделя	Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом «Веселый гном»	Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновая шишка) и пластилин; передавать пропорциональное соотношение частей фигурки. Закреплять умение соединять части изделия с помощью пластилина, заглаживать места соединения. Развивать фантазию, воображение при доведении изделия до задуманного образа. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 28, стр. 49)
	V неделя	«В детском саду» (коллективная работа)	Развивать умение согласованно выполнять общую работу. Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Развивать творчество, умение работать коллективно.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 27, стр. 48)
А П Р Е Л Ь	I неделя	«Цветок в горшке»	Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приемы. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Учить соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 29, стр. 51)
	II неделя	Налеп из пластилина «Радуга на небе»	Учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т. д.). Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворение.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 30, стр. 52)
		Коллективная	Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал	Д.Н. Колдина.

	III неделя	работа. Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом «Весенний лес»	(сосновые шишки, веточки винограда, мох и т. д.) и пластилин. Закреплять умение задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе ранее изученные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.	Лепка в детском саду. (Занятие № 31, стр. 53)
	IV неделя	Налеп из пластилина «Украшенное яйцо»	Познакомить детей с традициями празднования Пасхи. Продолжать учить украшать изделие методом барельефа. Закреплять умение лепить мелкие детали. Развивать художественный вкус, самостоятельность.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 32, стр. 54)
М А Й	I неделя	Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом «Божья коровка»	Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (половинка скорлупы грецкого ореха) с пластилином. Учить наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (божья коровка ползет, ест, смотрит и т. д.). Закреплять умение понимать и анализировать содержание потешки.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 35, стр. 58)
	II неделя	«Рыбка»	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. Учить закреплять на пластилине мелкие монеты, изображая чешую рыбы. Развивать аккуратность при работе с пластилином. Учить соотносить слова стихотворения и выразительные движения рук и пальцев.	Д.Н. Колдина. Лепка в детском саду. (Занятие № 36, стр. 59)
	III неделя	Мониторинг	Выявить знания детей, полученные в течение года.	
	IV неделя	Мониторинг	Выявить знания детей, полученные в течение года.	