

Принято:
на заседании педагогического Совета
Протокол от 30.08.2023г. № 1

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ ДС
«Золушка» г.Волгодонска
_____ О.В. Руппенталь
Приказ от 30.08.2023 г. № 115

**Рабочая программа
воспитателей младшей группы общеразвивающей
направленности (3-4 года) №4 «Теремок»
на 2023 – 2024 учебный год.**

*муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада
«Золушка» г. Волгодонска*

Воспитатель:
Ефименко Елена Алексеевна

г. Волгодонск, 2023

Содержание рабочей программы

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи	3
1.2	Принципы и подходы	5
2.	Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров.	5
3.	Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.	8
3.1	Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.	9
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
4.	Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп.	14
5.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы.	36
6.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.	39
7.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	45
8.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	46
9.	Направления, задачи и содержание коррекционно – развивающей работы.	49
10.	Рабочая программа воспитания	51
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
11.	Психолого – педагогические условия реализации рабочей программы	65
12.	Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды в группе	66
13.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.	69
14.	Режим и распорядок дня в группах.	73
15.	Календарный план воспитательной работы.	78
Приложения		

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателей младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска на 2023-2024 учебный год разработана на основе образовательной программы МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска и в соответствии с соответствующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. N1155);
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года №373);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи и др. федеральные, региональные, муниципальные документы. (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20);
- Действующими санитарно-эпидемиологические правила и нормативы.

В рабочей программе воспитателей младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

1.1. Цели и задачи

Цель - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи:

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;
- построение (структуроирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психологического поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы.

Рабочая программа воспитателей младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

2. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
 - ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
 - ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в детском саду, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
 - ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
 - ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
 - ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
 - ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
 - ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
 - ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и

проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

Для реализации рабочей программы воспитателей младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска используются следующие парциальные программы:

Парциальные программы	Цель, задачи
Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Основы безопасности жизнедеятельн ости детей»	<p>Цель: сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми насекомыми.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">- помогать детям в игровой форме развивать навыки по защите жизни и здоровья;- знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице;- учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми;- обогащать представления детей о здоровье;- обучать уходу за своим телом, навыкамличной гигиены и оказанию помощи.
Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова «Формировани е основ безопасного поведения у детей 3-8 лет»	<p>Цель: познакомить дошкольников с правилами и нормами безопасного поведения для приобретения социального опыта, формировать навыки безопасного поведения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">- формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.- формировать умения и навыки ориентироваться в пространстве.- развивать у детей самостоятельность и ответственность.- воспитывать у детей осознанное отношение к правилам и нормам поведения в различных ситуациях: в быту, на природе, на дорогах.- формировать и закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.- формировать представление у дошкольников о безопасности поведения в различных ситуациях.- формировать навыки регулирования своих поведенческих

	<p>реакций.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей выходить из сложных проблемных ситуаций. - формировать знания о правилах безопасности дорожного движения. - формировать предпосылки экологического сознания. - обогащать словарный запас и развивать связную речь дошкольников.
Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет»	<p>Цель: формирование представлений о труде взрослых через разные формы организации детской деятельности; формирования навыков самообслуживания, участия в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе, оказания помощи младшим детям и взрослым.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование предпосылок трудовой деятельности; - воспитание положительного отношения к труду взрослых; - воспитание личности ребенка
Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	<p>Цель: развитие конструкторских и художественных способностей детей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; - приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; - развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.
Елжова Н.В. «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края».	<p>Цель: создание условий для воспитания чувства любви к маленькой Родине.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать начала нравственного сознания и начала самосознания на основе культурно-этических норм данного региона; - способствовать обогащению представлений о прошлом маленькой Родины; - поддерживать познавательно-созидательное отношение к окружающему миру донской природы; - поддерживать постоянный интерес к миру взрослых; - способствовать возникновению желания у детей передавать свои чувства и мысли в общении со сверстниками; - развивать продуктивное воображение, логическое мышление; создавать условия для развития творчества.
С.Н.Николаева «Юный эколог»	<p>Цель: формирование у ребенка осознанного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.</p>

	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе); - развитие познавательного интереса к миру природы; - формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями; - формирование умения и желания сохранять природу и при необходимостиоказывать помощь, а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении.
О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	<p>Цель: ознакомление с окружающим и социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений о себе, как представителе человеческого рода; - формирование представления о людях, живущих на планете Земля, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях. - формирование представлений о разнообразной деятельности людей; - формирование первичных представлений о малой Родине и отечестве, представление о социокультурных ценностях нашего народа; - формирование представления о предметном мире, созданным человеком.
И.А. Поморева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»	<p>Цель: интеллектуальное развитие, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие логико-математических представлений о соотношениях и свойствах предметов (величины, числа, геометрические фигуры, закономерности, зависимости и т.п.) - развитие сенсорных и предметно-действенных способов познаний математических свойств и соотношений (сопоставление, обследование, упорядочение, группировка, разбиение) - формирование представлений о числах и геометрические представления; - формировать представления о преобразованиях (временные и, количественные представления,

	<p>представления об арифметических действиях)</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать логическое мышление, абстрактное воображение, образную память; - формировать предпосылки творческого продуктивного мышления.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	<p>Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение речью, как средством общения; - обогащение активного словаря; - развитие звуковой культуры речи; - развитие связной речи; - развитие речевого творчества; - знакомство с художественной литературой; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности.
Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»	<p>Цель: оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное образовательное направление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка в сеperiоды Дошкольного детства.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оздоровительное – обеспечение качественной работы дошкольных учреждений по укреплению здоровья детей; - воспитательное - обеспечение социального формирования личности ребенка, развитие его творческих сил и способностей; - образовательное - обеспечение усвоения систематизированных знаний, - формирование двигательных умений и навыков, развитие двигательных способностей.
Т.С. Комарова «Изобразитель ная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова «Изобразитель ная деятельность в детском саду. Младший	<p>Цель: формирование детей эстетического отношения к художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира, как эстетических объектов.

II. Содержательный раздел

4. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп.

Рабочая программа воспитателей младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный

настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здравствуйте, прощайтесь, благодарите), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением МБДОУ ДС «Золушка» г.Волгодонска (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе детского сада, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с

участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Познавательное развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженнымми признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (далъше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помошь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в

котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Речевое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внимательно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук,

формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка -котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитьвать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Художественно-эстетическое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и детском саду: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богоявленской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;
формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различию видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2) Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы

чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять

концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться kleem: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной kleенке); прикладывать стороной, намазанной kleem, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3) Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию

вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4) Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5) Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

6) Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности

(рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотре настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Физическое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание в даль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуре, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врасыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, фляжки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка детского сада (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Сведения о контингенте воспитанников младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска на 2023 – 2024 учебный год.

Списочный состав группы – 16 человек. Группу посещают 12 детей, из них 7 девочек и 5 мальчиков. Анализ этнического состава воспитанников группы: 16 воспитанников - русские (100%), что обеспечивает определённую легкость в совместной деятельности воспитателя с детьми.

№	Ф.И.О. воспитанника	Национальность	Пол	Дата рождения
1	Александрович Артем Максимович	Русский	м	24.01.2021
2	Гуро Ярослав Николаевич	Русский	м	29.01.2020
3	Демидович Елизавета Евгеньевна	русская	ж	26.12.2019
4	Перец Варвара Андреевна	русская	ж	26.09.2020
5	Петрова Елена Егоровна	русская	ж	14.01.2020
6	Рудьев Анатолий Сергеевич	Русский	м	04.06.2020
7	Савкин Кирилл Денисович	Русский	м	17.03.2020
8	Свистунова Варвара Константиновна	русская	ж	06.01.2020
9	Степанович Мия Александровна	русская	ж	28.08.2020
10	Казак Роман Владимирович	Русский	м	29.05.2020
11	Капустин Тимофей Антонович	Русский	м	11.07.2020
12	Китаева Мария Михайловна	русская	ж	20.03.2020
13	Темиров Тимофей Евгеньевич	Русский	м	12.07.2020
14	Тен Федор Алексеевич	Русский	м	13.02.2020
15	Черткова Виктория Дмитриевна	русская	ж	02.12.2019
16	Юшко Николь Владиславовна	русская	ж	07.11.2019

5. Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации специально создаются для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации).

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми. Это могут быть:

- свободная игра детей;
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими).

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации рабочей программы
Двигательная	утренняя и бодрящая гимнастика; физкультминутки; динамические паузы; игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.); игры и упражнения под музыку; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игры с элементами спорта; соревнования (эстафеты); досуги; сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические (занятия) формы непосредственно образовательной деятельности.
Игровая	дидактические игры; интеллектуально развивающие; дидактические с элементами движения; сюжетно-ролевые; подвижные; игры с элементами спорта; народные игры; музыкальные; хороводные; театрализованные; режиссерские; игры-драматизации; игра-фантазия; строительно-конструктивные; игры на развитие коммуникации и др.
Продуктивная	рисование; лепка; аппликация; художественный труд; проектная деятельность; творческие задания;

	изготовление (украшений к праздникам, сувениров и др.);
Коммуникативная	беседы (диалоги); разучивание стихов, потешек и др.; чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением; создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.); ситуативный разговор; проектная деятельность; коммуникативные игры; свободное общение по теме; игры с речевым сопровождением; игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.); инсценирование и драматизация и др.; правила компромиссного общения и взаимодействия.
Трудовая	ручной труд; поручение; задание; совместная трудовая деятельность и др.
Познавательно - исследовательская	игровое моделирование ситуаций; наблюдения с обсуждением; рассказ с дальнейшим обсуждением; экскурсии с дальнейшим обсуждением; рассматривание с дальнейшим обсуждением; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; конструирование; проектная деятельность; игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др.; информационно-компьютерные средства; обследование предметов.
Музыкально художественная	- слушание с дальнейшим обсуждением исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); инсценирование и драматизация; музыкально-ритмические упражнения; экспериментирование со звуками; подвижные игры с музыкальным сопровождением;

	музыкально-дидактические игры; беседы и др.; досуги.
Чтение художественной литературы	чтение с обсуждением; беседа; ситуативный разговор; рассматривание иллюстраций и др.; инсценирование и драматизация; разучивание; чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка.

6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонск включает:

- образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником

деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

В младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска применяются следующие виды культурных практик:

1). В утренний отрезок времени:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2). Во время прогулки:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке МБДОУ ДС «Золушка»г. Волгодонска;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

3). Во вторую половину дня:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театрь, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры активности:

Центр «Творческая мастерская» (Детского творчества) для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К каждому центру свободный доступ.

Центр «Мир книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. В книжном уголке имеются фотография писателей, с творчеством которых дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

В Центре «Грамотности» (Речевого развития) находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д.

Направление: Познавательное развитие

Центр «Экологии» включает в себя экологическую деятельность. В холодный период года можно разместить здесь комнатный мини-огород. В данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды.

Центр опытно-экспериментальной деятельности (Экспериментирования) представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д.

Центр «Математики» имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно—знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. Преобладают игры на действия с предметами, такими как: пирамидки разного размера, они могут быть с «верхушками» в виде голов зверят, сказочных персонажей. Для развития наглядного мышления в уголке размещены различные настольно-печатные игры, сюжетные картинки о временах года, частях суток. (Дидактические игры: «геометрическое лото», парные картинки, пазлы, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-траfareты). Так же в уголке размещены матрёшки, игры со втулками или вкладышами (пластиковые или деревянные), пластиковые мозаики (крупная и средняя), развивающие игры – например, «Блоки Дьенеша» и рабочие карточки к ним, «Палочки Кюизенера». Самодельные дидактические пособия-игры, которые направленные на формирование математических представлений: Д/И «Матрешки», «Прищепки», «Подбери колесо», «Волшебный коврик» и др.

В «Нравственно-патриотическом» центре размещается государственная символика родного города Волгодонска, Ростовской области и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства, художественная литература по краеведению, оформлен альбом «Мой город», «Моя семья» и др.

Центр конструирования, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группах расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Дети самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек.

«Музыкально — театрализованный» Центр. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети — большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он

представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. В центре размещены детские музыкальные инструменты (ложки, погремушки, бубны, барабаны и т. д.).

В Центре «ИКТ» размещены — телевизор, магнитофон, коллекция дисков и записей с музыкой и сказками.

Направление: Социально-личностное развитие

В Центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия должны быть размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещается в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

Центр «Безопасности» отражает безопасность дома, на улице (БДД) и пожарную безопасность. Он оснащен необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

Направление: Физическое развитие.

Центр Двигательной активности содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное),

изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению дошкольников к навыкам здорового образа жизни.

В спальне расположен «Уголок уединения». В нем имеются мягкие подушечки с различными животными, которым ребёнок может поведать свои тайны, переживания, телефон игрушечный, книги. Музыкальные записи с пением птиц, журчанием реки, шума леса — все это благоприятно воздействует на эмоциональное состояние детей.

7. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Деятельность ребёнка в группе протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

С трех-четырехлет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Педагоги создают такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть

ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия воспитателей младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

План работы с семьями воспитанников на 2023-2024 учебный год.

№	Наименование мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения
1	«Возрастные особенности детей 3-4 лет дошкольного возраста». «Как приучать ребёнка к труду». «Осень». «Правила безопасного поведения на улице».	Информационная стенгазета. Наглядная информация.	Сентябрь 2023
2	«Всё о развитии детской речи». «Всё о детском питании» «Воспитание аккуратности». «Детская агрессивность»	Консультации Видеопрезентация	
3	«Одежда для прогулок осенью».	Беседа	
4	«Какой вы родитель?»	Анкетирование	
5	«Что должен знать и уметь ребенок 3-4 лет». «Роль семьи в подготовке детей к школе».	Родительское собрание	
6	«Осенние чудеса в лукошке»	Выставка поделок	
7	«Правила дорожные детям знать положено».	Дистанционная видео	Октябрь 2023

	«Воспитание у детей культуры поведения за столом».	презентация Наглядная информация	
8	«Игра, как средство воспитания дошкольников». «Профилактика плоскостопия». «Как объяснить ребенку, откуда он взялся». «Как провести выходные с ребёнком». «Сон ребенка».	Консультации Оформление стенда	
9	«Основные правила семейного воспитания». «Трудовое воспитание».	Памятка	
10	«Какие родители, такие и дети!»	Буклет	
11	«Знаете ли вы своего ребёнка?»	Анкетирование	
12	«День народного единства». «Наша родина Россия».	Папки- передвижки Наглядная информация	Ноябрь 2023
13	«Чем занять ребенка дома». «Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ у детей. Коронавирус». «Как воспитывать у детей чувство патриотизма». «Воспитание ответственности у детей». «Как воспитать ребенка счастливым». «Поливитамины для детей».	Консультации Оформление стенда Папка передвижка	
14	«Грамотный пешеход».	Памятка	
15	«Зима». «Интересные факты про Новый год».	Папки- передвижки Наглядная информация	Декабрь 2023
16	«Чем занять ребенка в новогодние праздники». «Безопасный Новый год».	Консультации	
17	«Как отвечать на детские вопросы?»	Памятка	
18	«Состояние здоровья вашего ребёнка». «Условия здорового образа жизни в семье».	Анкетирование	

19	«Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».	Родительское собрание	
20	«Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев». «Зимние игры».	Наглядная информация Папки-передвижки	Январь 2024
21	«7 полезных привычек для красивой осанки». «Зимние травмы».	Консультации	
22	«Трудовое воспитание».	Буклет	
23	«Как не заболеть гриппом».	Памятка	
24	«День защитника Отчества». «Здоровый образ жизни семьи». «Широкая масленица».	Наглядная информация Папки-передвижки	Февраль 2024
25	«Компьютер спешит на помощь». «Один дома». «Роль отца в воспитании ребенка».	Консультации	
26	«Основы нравственных отношений в семье». «Воспитание мальчиков и девочек».	Памятка	
27	«8 марта». «Весна».	Папки-передвижки Наглядная информация	Март 2024
28	«Как одевать ребенка весной». «Роль родителей в возрождении русских традиций!» «Прогулки - источник мысли». «Роль фольклора в развитии детей».	Консультации	
29	ПДД	Памятка	
30	«Откуда опасность?»	Анкетирование	
31	«День космонавтики». «День смеха». «Светлый праздник Пасхи».	Конкурс на лучшую поделку Папки-передвижки	Апрель 2024
32	«Весенние игры». «Ошибки, которые совершать нельзя». «Индивидуальные особенности детей».	Консультации	

	«Вкуснейшее лекарство – шоколад».		
33	«Безопасная книга».	Буклет	
34	«И значит нам нужна одна победа». «Что воспитывает детский сад» «Показатели успешного обучения ребенка в подготовительной к школе группе».	Папки-передвижки Наглядная информация	Май 2024
35	«Ребенок на даче». «Как научить ребенка знакомиться и дружить». «Летние игры с водой». «Об опасности пластиковых окон».	Консультации Оформление стенда	
36	«Чему мы научились за год».	Родительское собрание	
37	«День Победы»	Оформление фотовыставки «Мой прадед солдат!»	

Социальный паспорт семей воспитанников младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска

Особенности семьи		Социальный статус		Образование		Возраст	
Полная	21	Рабочие	22	Высшее	28	До 25	3
Неполная	1	Служащие	1	Среднее специальное	11	26 – 35	24
Многодетные	3	ИП	5	Среднее	4	36 – 45	15
Малообеспечен.	1	Военнослужащ.	-			Старше 46	1
Чернобыльцы	-	Инвалиды	-				
Беженцы	-	Безработные	8				
Инвалиды	-	Самозанятые	1				

9. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа вмладшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонскавключает в себя:

1). Диагностическую работу:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся;
- изучение личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

2). Коррекционно – развивающую работу:

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устраниТЬ неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помоТЬ в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

3). Консультативную работу:

- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помоТЬ семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

4). Информационно-просветительскую работу:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений-обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

10. Рабочая программа воспитания.

10.1. Пояснительная записка.

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания

предполагает социальное партнерство с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

10.2. Целевой раздел

Цели и задачи воспитания.

1. Общая цель воспитания - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

2. Общие задачи воспитания в:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

1. Патриотическое направление воспитания. Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

6. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

10.3. Целевые ориентиры воспитания.

Целевые ориентиры воспитания детей в младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами

		укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному

		<p>поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье; жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к бережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий</p>

		представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура красоты и	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

10.3. Содержательный раздел рабочей программы воспитания младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска.

Уклад в младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска. Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни в младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска. основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация программы воспитания в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В младшей группе общеразвивающей направленности № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска. образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска.

№	Название	Цель
1	«Утро радостных встреч»	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2	«Сладкий вечер»	снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства

		сопричастности со всеми членами группового коллектива.
3	«Встреча с интересными людьми»	расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.
4	«Семейная мастерская»	Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
5	«Отмечаем день рождения»	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
6	«Итог прожитого дня»	развитие рефлексивных навыков

- Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе:
- «День знаний» (1 сентября)
- «Праздник осени»
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому, традиции необходимы в жизнедеятельности детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

1) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детями и взрослыми).

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности с родителями (законными представителями) воспитанников младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска.

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы;
- семинары – практикумы,
- коучинг-сессии.

Событиямладшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года)

№ 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска:

- детско – взрослые спектакли;
- экспериментирование;
- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- утренний и вечерний круг;
- прогулки, экскурсии;
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная разговор, беседа, напоминание, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, проблемная ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т.д.),
- экскурсии, посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и т.д.);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Моя семья – семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему «Герб моей семьи», «Генеалогическое дерево», «Отдыхаем всей семьей», видеопрезентации и т.д.

Родной город – иллюстрации, фотоматериалы, тематические папки на темы: «История возникновения города», «Наука, образование и культура», «Знаменитые земляки», «Наши земляки в годы Великой Отечественной войны», «Наше духовное наследие», «Достопримечательности», «Архитектура», «Спорт», подбор стихов о городе, карта города, символика города (флаг, герб).

Мой край – символика Ростовской области, карта, материал, знакомящий детей со славой и достижениями области.

Родная страна – карта России, природные зоны нашей страны, народы, населяющие страну, промышленность и сельское хозяйство), презентации, символика (герб, флаг, гимн-аудиозапись), портрет президента.

Зашитники Отечества – иллюстрации, тематические папки на тему «Наши предки – славяне», «Богатыри земли русской», «Великая Отечественная война», «Война 1812 года», «Российская армия». Фотоматериал «Памятники воинской славы». Художественная литература и дидактические игры по теме: макеты (древняя крепость), коллекции «Военная техника», «Военная форма»; атрибуты для сюжетно-ролевых игр военной тематики и т.п.

Приобщение к истокам русской и коми народной культуры – иллюстрации и тематические папки по темам «Как жили люди на Руси», «Предметы старины», «Из истории русского и коми народного костюма», «Народные праздники и гуляния», «Народный календарь», предметы старины, русские игрушки, русские и коми народные музыкальные инструменты; предметы народного декоративно – прикладного искусства, куклы в национальных костюмах, дидактические игры по теме, создание мини-музеев.

Духовно – нравственное воспитание – материал, дающий детям первоначальное представление о православии: фотоматериалы соборов, церквей; книги, брошюры и т.д.

Художественная литература по фольклору

русские и коми народные сказки, былины, предания, коми легенды, игры-инсценировки, разные виды театра и т.д.

Великие соотечественники – портреты, художественная литература, рассказывающая о великих соотечественниках, прославлявших Россию и Ростовскую область.

Наша планета земля – глобус, детская карта мира; художественная литература, иллюстрации, тематические папки, рассказывающие о жизни людей в других странах мира, их обычаях, традициях, профессиях, характерных для той или иной страны.

10.4. Организационный раздел рабочей программы младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска.

Кадровое обеспечение.

В младшей группе общеразвивающей направленности № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска работает 1 воспитатель.

Ф.И.О. педагога	Стаж работы	Квалификационная категория
Ефименко Елена Алексеевна	16 лет	Высшая категория

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

11. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия.);
- 3) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- 4) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценостному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 5) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 6) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 7) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского сообщества.

12. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска.

Физкультурный уголок. Здесь есть: коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); мячи; обручи; скакалки; кегли; кубы; шнуры длинные и короткие; мешочки с грузом; ленты на колечках разных цветов; флаги; атрибуты для проведения подвижных игр и утренней гимнастики; платочки основных цветов; ловушки; детский баскетбол; различные тренажеры для дыхания, боксёрская груша, спортивный мат и др.

Многие тренажёры изготовлены нашими руками и руками родителей. Все они подобраны с учётом возраста детей, целесообразности и безопасности в применении.

Центр сюжетно-ролевых игр. Оборудована игровая зона детской мебелью, внесены различные атрибуты для игры в «Семью», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Автобус», «Водители» и др. ; куклы; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, глажильная доска, молоток и др. ; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряженья, в том числе атрибуты копии и их заместители, которые помогут ребенку использовать накопленный опыт в мире игры.

Имеется необходимое оборудование для игр в «Семью», «Больницу», «Магазин», «Парикмахерскую». Эти атрибуты имеют несколько назначений. Атрибуты игры «Больница», используются для игры «Аптека», атрибуты

игры «Магазин», используются для игры «Кафе», игры «Автобус» для игры «Дорога» и т.д.

Музыкально – театральный центр. Оборудование и материалы: набор шумовых коробочек; звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, погремушки и др.

Центр театрализованной деятельности. Различные виды театра: театр картинок («Три поросенка», «Колобок», «Еж и медведь», театр петрушек «Заячья избушка», теневой театр («Лиса и заяц»), театр игрушки и «пальчиковый» театр для обыгрывания произведений малых форм фольклора. Костюмы, маски, театрально-игровые атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок». Маленькая ширма для настольного театра. Атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее). Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей. Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности: аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, простейшие музыкальные игрушки - погремушки, бубен, барабан.

Книжный центр: стеллаж для книг, стол и два стульчика; книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад»; альбом с семейными фотографиями детей группы; наборы сюжетных и предметных картинок.

Центр изобразительной деятельности. Размещены различные материалы с разнообразными средствами изображения, наборы цветных карандашей, гуашь, цветные восковые мелки, кисточки - тонкие и толстые, материалы для лепки и аппликации, трафареты.

Экологический уголок. Для простейшей экспериментальной деятельности имеется: песок, дерево, пенопласт, различные колбы, лупы, ситечки, пипетки, стаканчики... Многообразие бросового природного материала: косточки, семечки, различные крупы, перья, семена, шишки, жёлуди, листья с разных деревьев, кора, камушки, ракушки...различные дидактические игры: например, "Круглый год", "Где чей домик?", "Кто где живёт?", "Времена года", "Ассоциации" и многие другие. Наглядно - дидактические пособия: "Что перепутал художник?", "Как появляется бабочка?", "Овощи", "Фрукты", "Обитатели морей и океанов", "Земноводные и пресмыкающиеся", "Перелётные птицы", "Что растёт в саду, в огороде и в поле".

Оборудование и материалы: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; конструктор лего, деревянные настольные конструкторы, коробки большие и маленькие; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др., машинки, для обыгрывания).

Центр сенсорного развития. В центре сенсорного развития собраны и изготовлены собственными руками следующие пособия: пирамидки, различных цветов гаммы, различной формы и разнообразной фактуры, шнурочки, разнообразные вкладыши, дидактические игры, крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры; комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы. Счетный материал; матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали), так же материалы по развитию речи и познавательной деятельности. Картотеки, наборы картинок для группировки: «домашние животные», «дикие животные», «животные с детенышами», «птицы», и т.д., предметы обихода, игры с прищепками.

Патриотический уголок. Визуальные дидактические материалы (плакаты с российской символикой, флаги, буклеты, образцы народного творчества, фотографии значимых и памятных мест родного города, края, села); папки с творческими заданиями; куклы, игрушки; творчество самих учащихся (поделки, рисунки); текстовый дидактический материал (книги с иллюстрациями, распечатки сказок, стихов, потешек и т.д.)

В уголке ПДД имеются различные материалы по ПДД и ОБЖ: макет с изображением дороги, пешеходных переходов. Различные виды транспорта. Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ: «Опасные ситуации». Демонстрационные картинки.

12.1. При проектировании РППС младшей группе общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска учитывается:

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности воспитанников.

12.2. РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС соответствует принципу целостности образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО и обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС строится по следующим принципам:

- содержательно-насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- доступность;
- безопасность.

РППС в группе обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей. Имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе: телевизор, компьютер, музыкальная колонка.

13. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы воспитания младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска.

Примерный перечень художественной литературы. От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "Привяжу я козлика", "Радуга-

дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишканец и проказница мышканец", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке", «Тихая сказка», "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза. Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи""; Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Л. "Быстроноожка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. спольск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений. От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со выоном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красава, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенъка-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера;

"Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства. От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

14. Режим и распорядок дня младшей группе общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска.

14.1. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не	до 7 лет	10 минут

менее		
-------	--	--

14.2. Режим жизнедеятельности воспитанников младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска холодный период.

Режимные моменты	Младший возраст
Утренний прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.15-8.15
Индивидуальная работа. Игры, подготовка к занятиям	8.15-9.15
НОД по подгруппам. Веселые минутки (дыхательная и пальчиковая гимнастика, игровые упражнения)	9.15-9.30 9.40-9.55
Второй завтрак. Сок. Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	9.55-12.00
Возвращение с прогулки, игры.	12.00-12.05
Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	12.00-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон с использованием музыкотерапии.	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры, бодрящая гимнастика, дыхательная гимнастика.	15.00-15.20
Воспитание культурно-гигиенических навыков. Подготовка к уплотненному полднику, полдник.	15.20-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей. Подгрупповая работа с детьми. Индивидуальная работа с детьми.	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, выход на прогулку. Прогулка.	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, игры.	17.50-18.15
Работа с родителями.	18.15-18.45
Игры, уход детей домой.	18.45-19.00

14.3. Режим жизнедеятельности воспитанников младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонск теплый период.

Режимные моменты	Младший возраст
Утренний прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10-8.45
Индивидуальная работа.	8.45-9.10
Игры, подготовка к занятиям	
Веселые минутки (дыхательная и пальчиковая гимнастика, игровые упражнения)	9.10-9.50
Второй завтрак. Сок. Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	9.50-10.00
Возвращение с прогулки, игры.	10.00-12.00
Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	12.00 -12.20
Подготовка ко сну. Дневной сон с использованием музыкотерапии.	12.50 -15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры, бодрящая гимнастика, дыхательная гимнастика.	15.00-15.25
Воспитание культурно-гигиенических навыков.	15.25 -16.00
Подготовка к уплотненному полднику, полдник.	
Игры, самостоятельная деятельность детей.	16.00-16.30
Индивидуальная работа с детьми.	
Подготовка к прогулке, выход на прогулку. Прогулка.	16.30-18.30
Возвращение с прогулки, игры. Работа с родителями	18.30-19.00

14.3. Тематическое планирование образовательного процесса младшей группы общеразвивающей направленности (3-4 года) № 4 «Теремок» МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска.

Месяц	Недели	Младшая группа
Сентябрь	I 01.09	Здравствуй, детский сад
	II 04.09-08.09	Здравствуй, детский сад
	III 11.09-15.09	Что нам осень принесла? Овощи
	IV 18.09-22.09	Что нам осень принесла? Фрукты
	V	Осень золотая в гости к нам пришла

	25.09-29.09	
Октябрь	I 02.10-06.10	Я – человек
	II 09.10-13.10	Ты и я - друзья!
	III 16.10-20.10	Край родной
	IV 23.10-27.10	Город, в котором я живу
	V 30.10-31.10	Дом, где я живу. Мебель
Ноябрь	I 01.11-03.11	Дом, где я живу. Мебель
	II 06.11-10.11	Посуда
	III 13.11-17.11	Домашние животные
	IV 20.11-24.11	Моя семья
	V 27.11-30.11	Дикие животные
Декабрь	I 01.12	Дикие животные
	II 04.12-08.12	Время весёлых игр
	III 11.12-15.12	Хотим всё знать
	IV 18.12-22.12	Скоро праздник!
	V 25.12-29.12	Новый год настает
Январь	II 09.01-12.01	Зима. Зимние забавы
	III 15.01-19.01	Звери зимой
	IV 22.01-26.01	Белоснежная зима
	V	Одежда

	29.01-31.01	
Февраль	I 01.02-02.02	Одежда
	II 05.02-09.02	Транспорт
	II 12.02-16.02	Бабушка родная
	IV 19.02-23.02	Мы - защитники Отечества
	V 26.02-29.02	Матрёшкины посиделки
Март	I 01.03	Матрёшкины посиделки
	II 04.03-08.03	Моя мама лучше всех
	III 11.03-15.03	Народные игрушки
	IV 18.03-22.03	Русские народные сказки
	V 25.03-29.03	Весна – красна
Апрель	I 01.04-05.04	Птицы весной
	II 08.04-12.04	Насекомые
	III 15.04-19.04	Цветы
	IV 22.04-26.04	Подарки весны
	V 29.04.-30.04	Подарки весны
Май	I 01.05-03.05	Волшебница – вода
	II 06.05-10.05	День Победы
	III 13.05-17.05	Мои любимые игрушки
	IV	Здравствуй, лето

	20.05-24.05	
	V	Здравствуй, лето
	27.05-31.05	

15. Календарный план воспитательной работы.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>1 сентября День знаний</i>	Познакомить детей с праздником 1 сентября; вызвать интерес к развлечению; развивать двигательную активность; создать весёлое настроение. Вызывать желание участвовать в празднике; воспитывать коммуникативные качества.	Праздник «День знаний», организованный со-трудниками детского сада с участием родителей. Дети активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
<i>3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом</i>	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Беседа «Победа»
<i>8 сентября: Международный день распространения грамотности</i>	Познакомить детей с праздником «Днем грамотности». Способствовать развитию устной речи детей, умению четко отвечать на поставленные вопросы. Способствовать формированию потребности и стремления к знаниям. Развивать любознательность и	Праздник «День буквы А», видеопрезентация «Домик для букв»..

	интерес к процессам и явлениям мирового масштаба.	
<i>Осенний бал (2-я-4-я недели сентября)</i>	Расширять представления детей об осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осени». Выставка детского творчества.
<i>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.</i>	Расширение представлений о празднике, детском саде, его сотрудниках	Беседа «Что это за праздник».
<i>1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;</i>	Формирование позитивного отношения младших дошкольников к старшему поколению. Воспитывать проявление заботы, милосердия, доброты, отзывчивости и уважения к людям старшего поколения.	Беседа с рассматриванием фотографий «Мои любимые» (в виде презентации).
<i>4 октября: День защиты животных</i>	Продолжать знакомить детей с миром диких и домашних животных учить заботливому отношению к животным развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, любовь и бережное отношение к природе.	Природоохранная акция «Всемирный день защиты животных»
<i>5 октября: День учителя</i>	Воспитание позитивного эмоционально-ценостного отношения к учителю, труду педагога.	Праздник «День учителя».
<i>Третье воскресенье октября: День отца в России</i>	Укрепление семейных ценностей. Повышение социальной значимости отцовства. Воспитывать любовь и уважение к папе.	Оформление фотовыставки «Мой пapa самый сильный»
<i>4 ноября: День народного единства</i>	Приобщать детей к истории России. Воспитывать любовь и уважение к русским героям.	Познавательное мероприятие «В единстве наша сила!»
<i>8 ноября: День памяти</i>	Воспитание у дошкольников	Просмотр

<i>погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России</i>	патриотизма, гордости, смелости, отзывчивости, чувства долга, ответственности, отваги на личных примерах сотрудников внутренних дел Российской Федерации. Развитие интереса к истории; привитие уважения к старшему поколению.	видео презентации «Герои нашей страны».
<i>Последнее воскресенье ноября: День матери в России</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы любви к маме. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме.	Праздник «День мам». Выставка детского творчества.
<i>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.</i>	Сформировать представление о сущности и значении герба России как государственного символа Российской Федерации у детей.	Беседа «Знакомство с гербом России».
<i>3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</i>	Воспитание патриотизма, любви к своей Родине, Отчизне. Раскрыть перед детьми значение Дня Неизвестного солдата, воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Отчизне на примерах участников войны.	Тематическое занятие «День неизвестного солдата». Акция «Добрые дела»
<i>5 декабря: День добровольца (волонтера) в России</i>	Знакомство детей с праздником, создать позитивный настрой на волонтерскую деятельность.	Развлечение «День волонтера»

<i>8 декабря: Международный день художника</i>	Приобщать детей к миру искусства. - воспитывать любовь к прекрасному, к искусству.	Воспитательный час «День художника»
<i>9 декабря: День Героев Отечества</i>	Углубление знания детей о высших наградах России, истории их учреждения и награжденных; - пополнение знаний дошкольников о героических страницах истории нашего Отечества.	Презентация «День Героев Отечества»
<i>12 декабря: День Конституции Российской Федерации</i>	Сформировать понятия «закон, право, обязанность»; ознакомить учащихся с символикой: флагом, гербом, гимном; воспитывать гордость за свою страну, развивать чувство гражданственности и патриотизма	Видеопрезентация «Детям о дне конституции».
<i>31 декабря Новый год</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Создание праздничной атмосферы в группе. Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений . Новогодний утренник.
<i>27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста</i>	Расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда	Комплексное занятие «Детям о блокаде Ленинграда»
<i>2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</i>	Познакомить детей с историческими событиями Великой отечественной войны по освобождению Сталинграда от фашистских захватчиков	Презентация «Битва за Сталинград»

<i>8 февраля: День российской науки</i>	Воспитание интереса к науке, уважения к людям науки и их достижениям, формирование понимания значимости труда людей разных профессий для развития российской науки и улучшения качества жизни людей.	Беседы "Что такое наука и кто такие "ученые?" Опыты «Свойства песка».
<i>15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</i>	Формирование представления о воинском долге и верности Отечеству. Воспитание чувства долга, патриотизма, любви к Родине, своему народу.	Видео ролик «День памяти». Коллективная аппликация «Вечный огонь»
<i>21 февраля: Международный день родного языка</i>	Дать понятие, что такое родной язык и почему его называют родным. Формировать у детей навыки слушательской культуры;	Тематическое занятие «Международный день родного языка».
<i>23 февраля День защитника Отечества</i>	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.	Спортивный праздник «Сильные, смелые, ловкие». Фотовыставка "Мы гордимся папами!"
<i>8 Марта (4-я неделя февраля — 1 -я неделя марта)</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

<i>18 марта: День воссоединения Крыма с Россией</i>	Формировать представления о единстве и целостности территории Российской Федерации, расширять представления о культурных и природных объектах полуострова Крым.	Тематическое занятие «Воссоединение Крыма».
<i>27 марта: Всемирный день театра.</i>	Развивать у детей интерес к различным видам театра и побуждать их к свободной творческой самореализации в театрализованной игре.	Театрализация сказок.
<i>12 апреля День космонавтики (3-4-я неделя апреля)</i>	Познакомить детей с праздником День Космонавтики. Сформировать общее представление о космосе, планетах. Пополнить речь словами «ракета», «космонавт», «космос», «планеты».	Коллективная работа "День космонавтики".
<i>1 мая: Праздник Весны и Труда</i>	Знакомство детей с праздником Весны и Труда, как с общественным событием России.	Просмотр видеоролика «Детям о Первомае»
<i>9 мая: День Победы</i>	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Изготовление открытки «Подарок ветерану».
<i>19 мая: День детских общественных организаций России</i>	Сформировать у детей представление о детских общественных организациях. Прививать любовь к окружающим.	Просмотр видеоролика «Дружба»
<i>24 мая: День славянской письменности и культуры.</i>	Познакомить детей с праздником. Воспитывать интерес к истории, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну. Развивать память, внимание.	Тематическое занятие «В гости к Букварю»

<i>1 июня: День защиты детей</i>	Формирование представлений детей о празднике «День защиты детей» в разных видах деятельности. Создание праздничного, радостного настроения, сплочение коллектива.	Праздник, посвященный Дню защиты детей. Выставка детского творчества.
<i>6 июня: День русского языка</i>	Закреплять знания о Международном дне родного языка. Воспитывать любовь к родному языку.	День открытых дверей. Фольклорный праздник
<i>12 июня: День России</i>	Прививать любовь к Родине, воспитание чувства патриотизма, гордости за свою страну	Выставка детских работ.
<i>22 июня: День памяти и скорби</i>	Воспитывать чувство патриотизма у детей дошкольного возраста, закрепление и углубление исторических знаний.	Презентация «День памяти!» Плакат «Мы голосуем за МИР!».
<i>8 июля: День семьи, любви и верности</i>	Воспитывать у детей любовь к своей семье и своим родственникам, уважение к ним.	Стенгазета «7-я самое дорогое в жизни!».
<i>12 августа: День физкультурника</i>	Расширить кругозор дошкольников о профессии инструктора по физической культуре. Повысить интерес к физической культуре и здоровому образу жизни.	Спортивное развлечение «Физкультура – это здорово!»
<i>22 августа: День Государственного флага Российской Федерации</i>	Воспитание патриотических чувств любви к Родине, уважения к символам страны: флагу, гимну России.	Развлечение «День Российского флага».
<i>27 августа: День российского кино</i>	Организация досуга детей. Прививать любовь к российскому киноискусству, в частности мультфильмам. Расширить кругозор дошкольников о российских мультфильмах, фильмах и их создателях.	Видео экскурсия в дом кино.

Приложения

Приложение 1

План работы по предупреждению детского дорожно – транспортного травматизма

Месяц	Вид детской деятельности	Цель, задачи	Материал	Содержание
Сентябрь	Целевая экскурсия «Знакомство с улицей»	Уточнить представление детей об улице, дороге, тротуаре, о видах транспорта. Дать элементарные знания о поведении на улице.	Флажки	<p>Вначале экскурсии воспитатель проводит с детьми беседу о правилах поведения на улице. Педагог в ходе экскурсии знакомит детей с понятиями улица (часть города или населенного пункта с дорогой, дорожными знаками, пешеходными переходами (зебра), домами и учреждениями, школами, детскими садами., дорога), дорога (часть улицы, по которой движутся машины), тротуар (часть дороги, предназначенная для движения пешехода, примыкающая к проезжей части, отделенная от нее газонами);</p> <p>В ходе наблюдения за движущимся транспортом дети называют его.</p>
	Дидактическая игра «Фонарики»	Учить различать цвета светофора.	Макет светофора; кружки красного, зеленого цветов.	<p>Дети получают карточки двух цветов (красную и зеленую) и ходят в разных направлениях. Воспитатель показывает красную карточку. Дети останавливаются и показывают тоже красную карточку. Педагог задает вопрос, почему они остановились?</p> <p>Игра продолжается. Дети снова ходят в разных</p>

			<p>направлениях. Воспитатель показывает зеленую карточку. Дети продолжают двигаться, показывая зеленую карточку.</p> <p>Педагог задает вопрос, почему дети продолжают идти? Игра повторяется несколько раз.</p>
Сюжетно - ролевая игра «Автобус»	<p>Учить выполнять роль шофера.</p> <p>Развивать умение действовать по сигналу.</p> <p>Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.</p>	Руль, стулья, игрушки	<p>Воспитатель предлагает детям построить автобус, для поездки в гости. Дети берут с собой свои любимые игрушки и занимают места в автобусе.</p> <p>Педагог беседует с детьми о правилах поведения в транспорте: нельзя громко кричать и баловаться в автобусе, шум может мешать другим пассажирам; во время движения лучше сидеть, если нет мест - нужно крепко держаться за поручни; маленьким детям без родителей нельзя ездить в автобусе; пассажиры должны вежливо обращаться друг к другу.</p> <p>Воспитатель берет на себя роль водителя. Дети - пассажиры.</p>

Октябрь

Ноябрь	<p>Занятие по познавательному развитию «На улице нашей машины – машины, машины малютки – машины большие»</p>	<p>Учить различать и называть транспортные средства: грузовую и легковую машину. Упражнять в назывании частей: кабина, кузов, колеса, руль и др.</p>	<p>Игрушки: легковой автомобиль и грузовик; строительный материал</p>	<p>Воспитатель на ковре заранее строит улицу города, дорогу. Вместе с детьми расставляют транспорт. Педагог обращает внимание детей на машины, просит назвать их, описать какие они (большие, маленькие, легковые и грузовые), предлагает назвать части автомобиля: кабина, кузов, колеса, руль; затем сравнивают грузовую и легковую машины, называя сходства и различия. В итоге читают стихотворение Пищумова «Машины».</p>
	<p>Дидактическая игра «Грузовичок»</p>	<p>Закреплять знания детей об основных частях грузовика (кабина, кузов, руль, мотор, колеса). Закреплять представление: грузовая машина перевозит грузы.</p>	<p>Контурное изображение автомобиля, плоскостные фигуры изображающие отдельные части грузовика (кабина, колеса, кузов), игрушечный грузовик</p>	<p>Детям предлагается выбрать любую из частей и, назвав ее, наложить на контурное изображение автомобиля. Рассматривают игрушечный грузовик и придумывают о нем рассказ, помогают им в этом помощники - карточки-подсказки. Дети составляют описательный рассказ по модели.</p>
Ноябрь	<p>Занятие по познавательному развитию «Учим азбуку дороги»</p>	<p>Расширять знания детей о правилах поведения на улицах нашего города.</p>	<p>Иллюстрации «Правила дорожного движения для дошкольников и малышей.</p>	<p>Вопросы для обсуждения: Что такое улица? Какие названия улиц вы знаете? НА КАКИЕ части делится улица? Что помогает вам перейти дорогу? На какой сигнал светофора можно переходить дорогу? Как надо держать маму за руку по пути в детский сад, и особенно при переходе улицы, и почему?</p>
	<p>Дидактическая игра «Автомобили»</p>	<p>Продолжать развивать у детей навыки</p>	<p>Автомобили- медальоны знакомых детям</p>	<p>Дети выбирают медальоны, рассматривают их цвета. Надев на шею медальон,</p>

Декабрь

	<p>звукоподражания. Учить их согласовывать движения со звуками.</p>	<p>цветов. Платки такого же цвета.</p>	<p>воспитатель потихоньку приближается к детям, постепенно увеличивая громкость звучания своего автомобиля, и призывает детей совершить круг по комнате или игровой площадке. Эта разминка необходима для перевоплощения в игровой образ. Далее детям предлагается начать движение, ориентируясь на цвет платка, которым взмахнет воспитатель. Цвет платка должен совпадать с цветом автомобиля.</p>
<p>Чтение и заучивание стихотворения из цикла «Игрушки» А.Барто – «Грузовик».</p>	<p>Познакомить детей с основными частями грузовика (кабина, кузов, руль, мотор, колеса). Закреплять представление: грузовая машина перевозит грузы.</p>	<p>Игрушки грузовика и котенка</p>	<p>Воспитатель ввозит котенка на грузовике. Рассматривают грузовик и называют основные его части. Педагог читает стихотворение «Грузовик» А.Барто и катает котенка на грузовике. Предлагает детям покатать котенка и рассказать стихотворение.</p>
<p>Дидактическая игра «Кузовок»</p>	<p>Усвоение детьми названий и назначений различных предметов, сооружений, транспорта, способствующих формированию знаний по ПДД.</p>	<p>Волшебная коробочка-кузовок, мини автомобили, заправочная станция. Автозаправщик, светофор, дорожные знаки, деревья, дома.</p>	<p>Воспитатель сообщает детям, что из леса приехал грузовичок и привез им «волшебный» кузовок, который передал для них гномик. -Хотели бы вы узнать, что находится в кузовке? Но знайте, этот кузовок волшебный. Я буду рассказывать, для чего нужен какой-либо предмет, а Вам нужно отгадать, что это за предмет и наоборот, я называю предмет, а Вам нужно рассказать, для чего он нужен. Если вы правильно называете, то этот предмет</p>

				остается у нас в группе, если не отгадаете - отправляется назад в кузовок. Например: у нее есть кабина, кузов, колеса, руль, на ней перевозят грузы (грузовой автомобиль) Или воспитатель называет «заправочная станция»; дети - «для того, чтобы автомобили заправляли бензином» и т. д. Продолжать знакомить с правилами перехода улицы, развивать внимание, сообразительность. Воспитывать осторожность на улице.
Январь	Сюжетно - ролевая игра «Поездка»	Способствовать возникновению игр на темы наблюдений из окружающей жизни. Закреплять умение выполнять роль водителя. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.	Строительный материал, куклы, игрушки-животные, предметы-заместители.	Продолжать знакомить с правилами перехода улицы, развивать внимание, сообразительность. Воспитывать осторожность на улице.
	Конструирование «Гараж»	Познакомить детей с элементарными конструктивными приемами строительства гаража. Сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки.	Наборы строительного материала, машинки.	Продолжать знакомить детей со знаками дорожного движения, развивать любознательность, воспитывать активность в игре.
	Дидактическая игра «Куда едут машины»	Закрепить представление о назначении разных видов транспорта, познакомить детей с основными правилами движения машин и поведения пассажиров.	Известные детям легковые и грузовые машины; груз для них, светофор, дома, деревья; коврик по дорожному движению, или столик с изображением дороги с двухсторонним движением	Воспитатель объясняет детям, что необходимо подобрать груз к машине, как можно быстрее забрать и перевести его на место. Начинать движение необходимо на зеленый сигнал светофора, останавливаться - на красный. Помогать друг другу соблюдать правила движения, выбирать груз.

Февраль	Кукольный театр «Петрушка на улице»	Расширять знания детей о правилах дорожного движения посредством театрально-музыкальной, интеллектуальной и физической деятельности.	Макеты светофора, пешеходного перехода; кукольный персонаж Петрушка, обручи, кубики разноцветные.	Расширять знания детей о тротуаре, развивать познавательные процессы, воспитывать интерес к занятию
	Рисование «Дорога для автомобиля»	Дать детям представление о том, что машины движутся по проезжей части улицы (дороге). Познакомить детей с элементарными приемами изображения дороги. Воспитывать у детей отзывчивость.	Листы бумаги с изображением контура дороги, карандаши, маленькие игрушечные автомобили, игрушка-милиционер.	Совершенствовать знания «Дорожной грамоты» дать представления о знаках сервиса, развивать внимание мышление, воспитывать интерес к знакам сервиса.
	Дидактическая игра «Собери машину»	Развивать умение целостно воспринимать предмет.	Разрезные картинки.	Воспитатель заранее готовит разрезные картинки, для чего изображение целого предмета разрезает на части. Ребенок подбирает картинки и выкладывает машину. Лучше всего для этой цели использовать фланелеграф, чтобы все участники могли следить за ходом работы товарища.
Март	Дидактическая игра «Можно-нельзя, правильно-неправильно»	Формировать у детей представление и ответственное отношение к тому, что можно и нельзя на улице, дороге и в транспорте.	Карточки с правильным и неправильным поведением детей (ситуациями) на дороге, на улице, в транспорте. Карточки с улыбающимся солнышком и грустным для каждого игрока.	Решение проблемных ситуаций о правильном и неправильном поведении детей на дороге, на улице, в транспорте с использованием карточек – иллюстраций. Правильная ситуация - дети показывают радостное солнышко, неправильная – грустное.

	Сюжетно - ролевая игра «Шофер»	Знакомить детей с работой водителя. Научить устанавливать взаимоотношения в игре.	Разнообразные машины, строительный материал, рули, светофор, фуражка регулировщика.	Цель: закреплять знания детей как ориентироваться на дороге, совершенствовать умение по использованию правил дорожного движения в различных ситуациях
Апрель	Рассматривание картины «Улица города»	Формировать представление об улице, ее основных составляющих: дороге, тротуаре, автомобилях, домах, деревьях.	Картина «Улица Города»	Воспитатель обращает внимание детей на картину, которую она принесла. Рассматривает ее вместе с детьми, акцентируя их внимание на основные элементы на картине. Педагог предлагает детям составить описательный рассказ по картине.
Май	Дидактическая игра «Почини технику»	Развивать умение целостно воспринимать предмет.	Рисунки, на которых изображены машины с недостающими деталями Флажки	Детям необходимо дорисовать недостающие детали машин.
	Экскурсия «Наблюдение за движением транспорта»	Расширять знания о различных видах наземного транспорта. Закреплять представление о том, что машины движутся по проезжей части улицы.		Воспитатель проводит с детьми беседу о правилах поведения на улице. Наблюдение за транспортом на улицах города. Воспитатель предлагает детям назвать проезжающий транспорт, для чего он предназначен. Педагог обращает внимание детей, что транспорт должен двигаться только по проезжей части улицы.
	Дидактическая игра «Светофор»	Упражнять детей в различении цветов светофора: красный, зеленый.	Макет светофора, цветные кружки (красные, зеленые)	Воспитатель раздает детям кружки, зеленого и красного цвета. Последовательно переключает светофор, а дети показывают соответствующие кружки и объясняют, что означает каждый сигнал. Выигрывает тот, кто правильно покажет все кружки и расскажет о

Приложение 2

Приоритетное направление деятельности педагога младшей группы № 4 «Теремок»: «Речевое развитие детей 3-4 лет через театрализованную деятельность».

Актуальность.

Театрализованная деятельность – самый распространенный вид детского творчества. Это богатейшее поле для эстетического развития детей. Она близка и понятна ребенку, потому что связана с игрой. А игра, как известно — один из главных видов детской деятельности. Игра используется взрослыми в целях воспитания дошкольников обучения их различным видам действий с предметами, способом и средством общения. Театральная деятельность в детском саду имеет свои особенности. Это волшебный мир, в котором ребенок радуется, играя, в игре он познает мир. На первых порах главную роль в театрализованной деятельности берем на себя мы – воспитатели, рассказывая и показывая различные сказки и потешки. Кроме того, театрализованная деятельность помогает построить педагогический процесс в соответствии с ФГОС ДО, который требует создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Цель:развитие речи детей 3-4 лет посредством театрализованной деятельности.

Задачи:

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
- Развитие у воспитанников всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи).

- Развитие связной речи (диалогической и монологической форм) через организацию театрализованной деятельности.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности.
- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
- Познакомить детей с различными видами театров.
- Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт:знания о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах.

Предполагаемый результат: посредством театрализации у детей совершенствуется речь. Продолжается знакомство с художественной литературой, улучшается грамматический строй речи. Совершенствуется диалогическая (ответы на вопросы, беседы) и монологическая (словесное творчество) речь. Дети активно могут использовать средства художественной выразительности языка и его грамматических средств.

Перспективное планирование по приоритетному направлению «Речевое развитие детей 3-4 лет через театрализованную деятельность».

№	Месяц	Тема	Цель	Материал
1.	Октябрь	1. Беседа «Здравствуй, театр!» 2. Инсценировка сказки «Колобок»	Познакомить с волшебным миром театра. Рассказ о видах театра. Как вести себя в театре. Простые правила этикета».	Ширма, куклы
2.	Ноябрь	1. Разучивание скороговорок, чистоговорок, потешек. Развитие четкой дикции. 2. Мимика – «Подбери маску».	Развивать эмоциональный мир ребёнка, обучать «языку эмоций», совершенствовать способности различать основные	Книги с пословицами и поговорками, ширма, маски, «Кубик эмоций», индивидуальные зеркала
3.	Декабрь	1. Инсценировка сказки «Репка» 2. Чтение зимних стихотворений наизусть – основа актёрского мастерства.	Развивать эмоциональный мир ребёнка, обучать «языку эмоций», совершенствовать способности различать основные эмоциональные состояния. Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.	Ширма, куклы, пальчиковый, баночный, и т.д. театры.

			Продолжать учить рассказывать стихотворения выразительно, проникновенно.	
4.	Январь	<p>1.Игры «Камушки на песке», «Подарки для куклы», «На что это похоже»</p> <p>2. Инсценировка сказки «Петушок и бобовое зернышко»</p> <p>3.Этюды «Зеркало»</p> <p>4. «Зимовье зверей» разыгрывание сказки с кружками.</p>	<p>Учить видеть в различных предметах возможных заместителей других предметов, пригодных для той или иной игры, учить пользоваться заместителями, соотносить картинки с определёнными значками.</p> <p>Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.</p> <p>Развивать умение выражать свои эмоции жестами, мимикой.</p> <p>Продолжать развивать умение использовать заместители персонажей сказки, умение понимать сказку на основе построения наглядной модели.</p>	Материал для игр.
5.	Февраль	<p>1. Театрализованные этюды «Зимушка, зима!»</p> <p>2.Моделирование сказки «Три медведя»</p> <p>3. Пантомимика – игра «Кто как ходит»</p> <p>4. Игры с разными видами театров «Придумай сказку».</p>	<p>Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, учить в жестах и движениях передавать зимние явления природы (кружение снежинок, выюги, метели).</p> <p>Продолжать развивать умение использовать заместители персонажей сказки, умение понимать сказку на основе построения наглядной модели.</p> <p>Учить детей, не говоря ни слова, с помощью языка выразительных движений показывать походку животных.</p> <p>Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.</p>	Кукольный театр
6.	Март	<p>1. Этюды «Зеркало»</p> <p>2. Инсценировка сказки «Лисичка со скалочкой»</p> <p>3. Моделирование</p>	<p>Развивать умение выражать свои эмоции жестами, мимикой.</p> <p>Продолжать развивать умение использовать заместители персонажей сказки, умение</p>	Материал для игр.

		<p>сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>4. Игры с разными видами театров «Придумай сказку».</p>	<p>понимать сказку на основе построения наглядной модели.</p> <p>Учить подбирать заместители по заданным признакам (величине и цвету), продолжать учить передавать своё отношение к поступкам героев.</p> <p>Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.</p>	
7.	Апрель	<p>Театрализованные этюды «Весна!»</p> <p>2.Выражение основных эмоций: этюды «Тили-тили, тили бом»</p> <p>3.Чтение стихов о весне.</p> <p>4. Жесты – этюды на выразительность жестов.</p>	<p>Развивать умение выражать основные эмоции и адекватно реагировать на эмоции окружающих людей.</p> <p>Развивать умение выражать основные эмоции и адекватно реагировать на эмоции окружающих людей.</p> <p>Продолжать учить рассказывать стихотворения выразительно, проникновенно.</p> <p>Учить разыгрывать несложные представления, применяя для воплощения образа выразительность жестов.</p>	Материал для игр.
8.	Май	<p>1.Игра-пантомима «Поиграем-угадаем».</p> <p>2. Игры с разными видами театров «Придумай сказку».</p> <p>3. Беседа «Разнообразие театров»</p> <p>4 Инсценировка сказки «Репка»</p>	<p>Учить детей, не говоря ни слова, с помощью языка выразительных движений показывать своё настроение.</p> <p>Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.</p> <p>Посетить спектакли в разных театрах города.</p> <p>Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество.</p>	Материал для игр.

