муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Золушка» г. Волгодонска

ПРИНЯТО: Педагогическим советом
МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска
Протокол от 30.08.2023 года, № 1

УТВЕРЖДАЮ: Заведующий
МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска
_____ / О.В. Руппенталь /
Приказ от 30.08.2023 года, № 115

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 31D0F6576B0594593AF6CF0A40FA90FA
Владелец: Руппенталь Ольга Владелиновна
Действителен: с 03.10.2022 до 27.12.2023

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА «ЗОЛУШКА» Г.ВОЛГОДОСНКА

(разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», в соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384 с изменениями и дополнениями от 21.01.2019г.,пр №31).

МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

на 2023-2024 учебный год

возраст обучающихся: от 1,5 до 7 лет

Музыкальный руководитель:
Железнова Елена Артюшевна
Высшая квалификационная категория

Волгодонск
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел 3
1.1. Пояснительная записка: 3
Цель 3
Задачи 3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы 3
Нормативно-правовые документы 4
Характеристика детей и групп ДОО 5
Срок реализации рабочей программы 5
1.2. Характеристика возрастных особенностей развития детей 6
1.3 Планируемые результаты освоения рабочей программы 9
1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми 10
2. Содержательный раздел 11
2.1 Содержание образовательной деятельности Художественно-эстетическое развитие (Музыка). 11
Ранний возраст. От 1,5 до 3 лет 11
Младший возраст. От 3 до 4 лет 11
Средний возраст. От 4 до 5 лет 12
Старший возраст. От 5 до 6 лет 14
Подготовительный к школе возраст. От 6 до 7 лет 15
2.2 Интеграция с другими образовательными областями 18
2.3 Формы организации музыкальной деятельности 19
2.4 Комплексно-тематическое планирование 20
Ранний возраст. От 1,5 до 3 лет 20
Младший возраст. От 3 до 4 лет 21
Средний возраст. От 4 до 5 лет 23
Старший возраст. От 5 до 6 лет 25
Подготовительный к школе возраст. От 6 до 7 лет 26
2.5 Культурно-досуговая деятельность 28
Ранний возраст. От 1,5 до 3 лет 28
Младший возраст. От 3 до 4 лет 29
Средний возраст. От 4 до 5 лет 30
Старший возраст. От 5 до 6 лет 30
Подготовительный к школе возраст. От 6 до 7 лет 31
2.6 Формы взаимодействия с родителями 33
2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 37
3. Организационный раздел 39
3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды 39
3.2 Методическое обеспечение образовательной деятельности 41
3.3 Материально-техническое оснащение программы 42
4. Приложения 43
Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО. 43
Перечень музыкальных произведений 44

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе

	индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Нормативно-правовые документы	• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об

	утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
Характеристика детей и групп ДОО	Характеристика воспитанников МБДОУ ДС «Золушка» г. Волгодонска на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей – 210 человек ОПИСАНИЕ Ранний возраст. От 1,5 до 3 лет Младший возраст. От 3 до 4 лет Средний возраст. От 4 до 5 лет Старший возраст. От 5 до 6 лет Подготовительный к школе возраст. От 6 до 7 лет
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.2. Характеристика возрастных особенностей развития детей

Ранний возраст. От 1,5 до 3 лет
На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Основные задачи музыкального воспитания детей 1,5 – 3 лет состоят в том, чтобы создать благоприятную, радостную атмосферу и побуждать детей к активности – уметь проявлять себя в подпевании, связывать с музыкой движения, игры и пляски, а также прививать интерес и любовь к музыке, различать контрастные особенности ее звучания (громкое – тихое, высокие – низкие регистры), развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память, слух. Формирование активности в музыкальной деятельности – основная задача воспитания детей этого возраста. Малыши проявляют большой интерес ко всему окружающему, они очень активны и подвижны, у них совершенствуются основные виды движения: ходьба, бег. Совершенствуется восприятие, в результате развивается произвольное внимание. Программа музыкального воспитания детей 1,5 – 3 лет отличается своей специфичностью. Дети этого возраста, не способны долго сосредоточиваться на каком– либо одном виде деятельности. Поэтому на занятиях необходимо своевременно обеспечивать смену различных видов музыкальной деятельности. В этот возрастной период детей приучают слушать, запоминать и узнавать короткие мелодии, сопровождать их с музыкой ритмичными движениями, изменять движения с изменением характера мелодии эмоционально откликаться на музыку.
Младший возраст. От 3 до 4 лет
Дети в возрасте 3-4 лет становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Количество понимаемых слов значительно возрастает. На четвёртом году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Музыкальное воспитания детей данного возраста является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных способностей и освоение некоторых исполнительских навыков. Этот период возраста характеризующееся эмоциональной отзывчивостью на произведения. Маленький ребёнок воспринимает музыкальное произведение и начинает слышать и вычленять выразительную интонацию, затем дифференцирует части произведения. У детей этого возраста исполнительская деятельность лишь начинает своё становление. Голосовой аппарат ещё не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. Голос ребёнка не сильный, дыхание слабое, поверхностное. Поэтому репертуар должен отличаться доступностью текста и мелодии. Дети 3-4 лет обладают непроизвольным вниманием, весь процесс обучения надо организовать так, чтобы он воздействовал на чувства и интересы детей. Дети проявляют эмоциональную отзывчивость на использование игровых приёмов и доступного материала. Приобщение детей к музыке происходит и в сфере музыкально - ритмической деятельности, посредством доступных и интересных упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов, помогающих ребёнку лучше почувствовать и полюбить музыку. Особое внимание на музыкальных занятиях уделяется игре на детских музыкальных инструментах, где дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, различают красоту звучания различных инструментов. Музыкальный репертуар нужно подобрать так чтобы позволил обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить

утомляемость и сохранить активность ребенка на музыкальном занятии. Занятия нужно выстроить в форме сотрудничества, дети становятся активными участниками музыкально-образовательного процесса. Учет качества усвоения программного материала осуществляется внешним контролем со стороны педагога-музыканта и нормативным способом.
Средний возраст. От 4 до 5 лет
Дети среднего возраста уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально - ритмические движения, игру на музыкальных инструментах и творчество. Занятия являются основной формой обучения. Задания, которые дают детям, более сложные. Они требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по 25 минут. Их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе. В этом возрасте у ребенка возникают первые эстетические чувства, которые проявляются при восприятии музыки, подпевании, участии в игре или пляске и выражаются в эмоциональном отношении ребенка к тому, что он делает. Поэтому приоритетными задачами являются развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на нее, связывать движения с музыкой в музыкально-ритмических движениях. Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений.
Старший возраст. От 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры настроить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается
организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.
Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно
оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.
Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются
фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно ролевой игре и в повседневной жизни.
Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов;
развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание,
речь, образ Я.

Подготовительный к школе возраст. От 6 до 7 лет

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п.
Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений
затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как

правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.
Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением
форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

1.3 Планируемые результаты освоения рабочей программы

Планируемые результаты освоения рабочей программы к 3 годам	
1.	Ребенок с удовольствием слушает чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением.
2.	Ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым.
3.	Ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения, игровые действия под музыку.
4.	Ребенок повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам.
5.	Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства.

Планируемые результаты освоения рабочей программы к 4 годам	
6.	Выполняет ритмические движения под музыку.
7.	Ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках.
8.	Ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям.

Планируемые результаты освоения рабочей программы к 5 годам	
1.	Выполняет ритмические движения под музыку.
2.	Активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО.
3.	Проявляет интерес к различным видам искусства.
4.	Эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события.
5.	Ребенок проявляет себя в музыкальной деятельности, используя выразительные средства.
6.	Ребенок с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках,

	развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности).

Планируемые результаты освоения рабочей программы к 6 годам	
1.	Выполняет ритмические движения под музыку.
2.	Демонстрирует гибкость, ловкость, координацию.
3.	Выполняет упражнения в заданном ритме и темпе.
4.	Способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений.
5.	Ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной деятельностью.
6.	Различает виды, жанры, формы в музыке.
7.	Проявляет музыкальные способности.
8.	Ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке.

Планируемые результаты освоения рабочей программы к окончанию дошкольного возраста к 7 годам	
1.	Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства.
2.	Ребенок может контролировать свои движение и управлять ими.
3.	Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности.
4.	Ребенок имеет предпочтения в области музыкальной деятельности.
5.	Ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.
6.	Обладает начальными знаниями об искусстве.

1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	**Периодичность проведения педагогической диагностики**	**Длительность проведения педагогической диагностики**	**Сроки проведения педагогической диагностики**
Ранний возраст Младший возраст Средний возраст Старший возраст Подготовительный к школе возраст	Сентябрь Май	2 недели	04.09.2023-15.09.2023 06.05.2024-17.05.2024

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности Художественно-эстетическое развитие (Музыка).

Ранний возраст. От 1,5 до 3 лет

Основные задачи	воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.
Направление	*Содержание образовательной деятельности.*
Слушание	педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
Пение	педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
Музыкально-ритмические движения	педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Младший возраст. От 3 до 4 лет

Основные задачи	развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
Направления	*Содержание образовательной деятельности.*
Слушание	педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает

	у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
Пение	педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
Песенное творчество	педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
Музыкально-ритмические движения	педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);
Игра на детских музыкальных инструментах	педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Средний возраст. От 4 до 5 лет

Основные задачи	продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей;

	развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
Направление	*Содержание образовательной деятельности.*
Слушание	педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.
Пение	педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
Песенное творчество	педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.
Музыкально-ритмические движения	педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
Развитие танцевально-игрового творчества	педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах	педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Старший возраст. От 5 до 6 лет

Основные задачи	продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.
Направления	*Содержание образовательной деятельности.*
Слушание	педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.
Пение	педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.
Песенное творчество	педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения	педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.
Музыкально-игровое и танцевальное творчество	педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.
Игра на детских музыкальных инструментах	педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Подготовительный к школе возраст. От 6 до 7 лет

Основные задачи	воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

	знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
Направления	*Содержание образовательной деятельности.*
Слушание	педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
Пение	педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
Песенное творчество	педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
Музыкально-ритмические движения	педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
Музыкально-игровое и танцевальное творчество	педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
Игра на детских музыкальных инструментах	педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
	Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для

	реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Задачи воспитания

Ценности	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.2 Интеграция с другими образовательными областями

Процесс интеграции представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных компонентов и элементов системы на основах взаимозависимости и взаимодополняемости. Принцип интеграции образовательных областей выступает как основополагающий принцип работы ДОУ. Интегративный подход даёт возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	Формирование представления о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Развитие свободного общения о музыке с взрослыми и сверстниками; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности.
Образовательная область «Познавательное развитие»	Расширение музыкального кругозора детей; Сенсорное развитие; Формирование целостной картины мира средствами музыкального искусства, творчества.
Образовательная область «Речевое развитие»	Развитие устной речи в ходе высказываний детьми своих впечатлений, характеристики музыкальных произведений; Практическое овладение детьми нормами речи; Обогащение «образного словаря»
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	Развитие детского творчества; Приобщение к различным видам искусства; Использование художественных произведений для обогащения содержания музыкальных примеров; Закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности
Образовательная область «Физическое развитие»	Развитие физических качеств в ходе музыкально - ритмической деятельности; Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности; Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; Формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксации.

2.3 Формы организации музыкальной деятельности

Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности.

Занятия	**Взаимодействие с детьми в разных видах деятельности**	**Самостоятельная деятельность детей**
Групповая Подгрупповая	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Подгрупповая Индивидуальная
Слушание, соответствующее возрасту, народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактические игры. Беседы интегративного характера. Интегративная детская деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальные упражнения. Распевки. Двигательные, пластические, танцевальные Этюды. Танцы. Задания. Концерты-импровизации. Музыкальные сюжетные игры.	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов (колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, музыка на зарядке, на занятиях по изобразительной деятельности) Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты импровизации (в группе и на прогулке)	Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности). Импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце на озвученных и не озвученных игрушках и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых
Праздники, развлечения, досуги, концерты.		

2.4 Комплексно-тематическое планирование

Построение всего образовательного процесса происходит вокруг одной центральной темы. Это дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Ранний возраст. От 1,6 до 3 лет

Месяц	Неделя	Дата	Лексическая тема
Сентябрь	1 неделя	1.09.2023	Здравствуй, детский сад
	2 неделя	04.09.2023-08.09.2023	Здравствуй, детский сад
	3 неделя	11.09.2023-15.09.2023	Затейница Осень
	4 неделя	18.09.2023-22.09.2023	Овощи и фрукты – полезные продукты
	5 неделя	25.09.2023-29.09.2023	В осеннем лукошке всего понемножку
Октябрь	1 неделя	02.10.2023-06.10.2023	Части тела и лица человека
	2 неделя	09.10.2023-13.10.2023	Дети и взрослые
	3 неделя	16.10.2023-20.10.2023	Золотая осень
	4 неделя	23.10.2023-27.10.2023	Домашние животные
	5 неделя	30.10.2023-31.10.2023	Домашние птицы
Ноябрь	1 неделя	01.11.2023-03.11.2023	Домашние птицы
	2 неделя	06.11.2023-10.11.2023	Правила дорожные всем нам знать положено
	3 неделя	13.11.2023-17.11.2023	Дружно ходим в детский сад
	4 неделя	20.11.2023-24.11.2023	Профессии
	5 неделя	27.11.2023-30.11.2023	Зимушка-зима к нам пришла сама
Декабрь	1 неделя	01.12.2023	Зимушка-зима к нам пришла сама
	2 неделя	04.12.2023-08.12.2023	Деревья зимой
	3 неделя	11.12.2023-15.12.2023	Главные украшения Новогоднего праздника
	4 неделя	18.12.2023-22.12.2023	На пороге Новый год
	5 неделя	25.12.2023-29.12.2023	На пороге Новый год

Январь	1 неделя		
	2 неделя	09.01.2024-12.01.2024	Лесные звери и птицы зимой
	3 неделя	15.01.2024-19.01.2024	Жизнь людей зимой
	4 неделя	22.01.2024-26.01.2024	Что такое хорошо, что такое плохо
	5 неделя	29.01.2024-31.01.2024	Мы и едем, мы и мчимся
Февраль	1 неделя	01.02.2024-02.02.2024	Мы и едем, мы и мчимся
	2 неделя	05.02.2024-09.02.2024	Моя семья
	3 неделя	12.02.2024-16.02.2024	Моя мамочка и я – лучшие друзья
	4 неделя	19.02.2024-22.02.2024	Папин день
	5 неделя	26.02.2024-29.02.2024	Народные игры
Март	1 неделя	01.03.2023	Народные игры
	2 неделя	04.03.2024-07.03.2024	Мамин день
	3 неделя	11.03.2024-15.03.2024	Народная игрушка
	4 неделя	18.03.2024-22.03.2024	Устное народное творчество
	5 неделя	25.03.2024-29.03.2024	Весна
Апрель	1 неделя	01.04.2024-05.04.2024	Жизнь людей весной
	2 неделя	08.04.2024-12.04.2024	Птицы весной
	3 неделя	15.04.2024-19.04.2024	Дикие животные весной
	4 неделя	22.04.2024-26.04.2024	Любимые игры и игрушки
	5 неделя	29.04.2024-30.04.2024	Природный мир весной
Май	1 неделя	01.05.2024-03.05.2024	Природный мир весной
	2 неделя	06.05.2024-10.05.2024	Животные и птицы весной
	3 неделя	13.05.2024-17.05.2024	Животные жарких стран
	4 неделя	20.05.2024-24.05.2024	Скоро лето
	5 неделя	27.05.2024-31.05.2024	Скоро лето

Младший возраст. От 3 до 4 лет

Месяц	Неделя	Дата	Лексическая тема
Сен	1 неделя	1.09.2023	Здравствуй, детский сад

	2 неделя	04.09.2023-08.09.2023	Здравствуй, детский сад
	3 неделя	11.09.2023-15.09.2023	Что нам осень принесла? Овощи
	4 неделя	18.09.2023-22.09.2023	Что нам осень принесла? Фрукты
	5 неделя	25.09.2023-29.09.2023	Осень золотая в гости к нам пришла
Октябрь	1 неделя	02.10.2023-06.10.2023	Я - человек
	2 неделя	09.10.2023-13.10.2023	Ты и я - друзья!
	3 неделя	16.10.2023-20.10.2023	Край родной. Золотая осень
	4 неделя	23.10.2023-27.10.2023	Город, в котором я живу
	5 неделя	30.10.2023-31.10.2023	Дом, где я живу. Мебель
Ноябрь	1 неделя	01.11.2023-03.11.2023	Дом, где я живу. Мебель
	2 неделя	06.11.2023-10.11.2023	Посуда
	3 неделя	13.11.2023-17.11.2023	Домашние животные
	4 неделя	20.11.2023-24.11.2023	Моя семья
	5 неделя	27.11.2023-30.11.2023	Дикие животные
Декабрь	1 неделя	01.12.2023	Дикие животные
	2 неделя	04.12.2023-08.12.2023	Время весёлых игр
	3 неделя	11.12.2023-15.12.2023	Хотим всё знать
	4 неделя	18.12.2023-22.12.2023	Скоро праздник!
	5 неделя	25.12.2023-29.12.2023	Новый год настает
Январь	1 неделя		
	2 неделя	09.01.2024-12.01.2024	Зима. Зимние забавы
	3 неделя	15.01.2024-19.01.2024	Звери зимой
	4 неделя	22.01.2024-26.01.2024	Белоснежная зима
	5 неделя	29.01.2024-31.01.2024	Одежда
Февраль	1 неделя	01.02.2024-02.02.2024	Одежда
	2 неделя	05.02.2024-09.02.2024	Транспорт
	3 неделя	12.02.2024-16.02.2024	Бабушка родная
	4 неделя	19.02.2024-22.02.2024	Мы - защитники Отечества
	5 неделя	26.02.2024-29.02.2024	Матрёшкины посиделки
Мар	1 неделя	01.03.2023	Матрёшкины посиделки

	2 неделя	04.03.2024-07.03.2024	Моя мама лучше всех
	3 неделя	11.03.2024-15.03.2024	Народные игрушки
	4 неделя	18.03.2024-22.03.2024	Русские народные сказки
	5 неделя	25.03.2024-29.03.2024	Весна - красна
Апрель	1 неделя	01.04.2024-05.04.2024	Птицы весной
	2 неделя	08.04.2024-12.04.2024	Насекомые
	3 неделя	15.04.2024-19.04.2024	Цветы
	4 неделя	22.04.2024-26.04.2024	Подарки весны
	5 неделя	29.04.2024-30.04.2024	Волшебница - вода
Май	1 неделя	01.05.2024-03.05.2024	Волшебница - вода
	2 неделя	06.05.2024-10.05.2024	День Победы
	3 неделя	13.05.2024-17.05.2024	Мои любимые игрушки
	4 неделя	20.05.2024-24.05.2024	Здравствуй, лето
	5 неделя	27.05.2024-31.05.2024	Здравствуй, лето

Средний возраст. От 4 до 5 лет

Месяц	Неделя	Дата	Лексическая тема
Сентябрь	1 неделя	1.09.2023	День знаний
	2 неделя	04.09.2023-08.09.2023	День знаний
	3 неделя	11.09.2023-15.09.2023	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем
	4 неделя	18.09.2023-22.09.2023	Дары осени
	5 неделя	25.09.2023-29.09.2023	Какого цвета осень?
Октябрь	1 неделя	02.10.2023-06.10.2023	Я расту здоровым
	2 неделя	09.10.2023-13.10.2023	Я и моя семья
	3 неделя	16.10.2023-20.10.2023	Познаем себя
	4 неделя	23.10.2023-27.10.2023	Профессии моих родителей
	5 неделя	30.10.2023-31.10.2023	Наш детский сад
Ноя	1 неделя	01.11.2023-03.11.2023	Наш детский сад

	2 неделя	06.11.2023-10.11.2023	Моя малая родина
	3 неделя	13.11.2023-17.11.2023	Моя страна
	4 неделя	20.11.2023-24.11.2023	Главный город России - Москва
	5 неделя	27.11.2023-30.11.2023	Уж осень проходит, спешит к нам зима
Декабрь	1 неделя	01.12.2023	Зимние забавы
	2 неделя	04.12.2023-08.12.2023	Зимовье зверей
	3 неделя	11.12.2023-15.12.2023	Скоро, скоро Новый год!
	4 неделя	18.12.2023-22.12.2023	Наступает Новый год!
	5 неделя	25.12.2023-29.12.2023	Наступает Новый год!
Январь	1 неделя		
	2 неделя	09.01.2024-12.01.2024	Проказы матушки Зимы
	3 неделя	15.01.2024-19.01.2024	Как зимуют птицы
	4 неделя	22.01.2024-26.01.2024	Зимний спорт
	5 неделя	29.01.2024-31.01.2024	Профессия «военный»
Февраль	1 неделя	01.02.2024-02.02.2024	Профессия «военный»
	2 неделя	05.02.2024-09.02.2024	Герои-богатыри
	3 неделя	12.02.2024-16.02.2024	Наша армия
	4 неделя	19.02.2024-22.02.2024	Мы - защитники Отечества
	5 неделя	26.02.2024-29.02.2024	Вот и закончилась зима, весна спешит к нам в гости
Март	1 неделя	01.03.2023	Вот и закончилась зима, весна спешит к нам в гости
	2 неделя	04.03.2024-07.03.2024	Мамин праздник
	3 неделя	11.03.2024-15.03.2024	Традиции и обычаи народов России
	4 неделя	18.03.2024-22.03.2024	Народные игрушки
	5 неделя	25.03.2024-29.03.2024	Люблю свой край родной
Апрель	1 неделя	01.04.2024-05.04.2024	Транспорт
	2 неделя	08.04.2024-12.04.2024	Полюбуйся: весна наступила
	3 неделя	15.04.2024-19.04.2024	Увидел скворца – весна у крыльца
	4 неделя	22.04.2024-26.04.2024	Весенний сад и огород
	5 неделя	29.04.2024-30.04.2024	Герои великой войны
Май	1 неделя	01.05.2024-03.05.2024	Герои великой войны

	2 неделя	06.05.2024-10.05.2024	Профессия – военный
	3 неделя	13.05.2024-17.05.2024	Летние виды спорта
	4 неделя	20.05.2024-24.05.2024	Дикие и домашние животные
	5 неделя	27.05.2024-31.05.2024	Здравствуй, лето

Старший возраст. От 5 до 6 лет

Месяц	Неделя	Дата	Лексическая тема
Сентябрь	1 неделя	1.09.2023	День знаний
	2 неделя	04.09.2023-08.09.2023	День знаний
	3 неделя	11.09.2023-15.09.2023	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем
	4 неделя	18.09.2023-22.09.2023	Осенние дары
	5 неделя	25.09.2023-29.09.2023	Какого цвета осень?
Октябрь	1 неделя	02.10.2023-06.10.2023	Я расту здоровым
	2 неделя	09.10.2023-13.10.2023	Познаем себя
	3 неделя	16.10.2023-20.10.2023	Я и моя семья
	4 неделя	23.10.2023-27.10.2023	Профессии моих родителей
	5 неделя	30.10.2023-31.10.2023	Откуда хлеб пришел
Ноябрь	1 неделя	01.11.2023-03.11.2023	Откуда хлеб пришел
	2 неделя	06.11.2023-10.11.2023	Моя малая родина
	3 неделя	13.11.2023-17.11.2023	Моя страна
	4 неделя	20.11.2023-24.11.2023	Главный город России – Москва
	5 неделя	27.11.2023-30.11.2023	Уж осень проходит, спешит к нам зима
Декабрь	1 неделя	01.12.2023	Зимние забавы
	2 неделя	04.12.2023-08.12.2023	Новый год спешит к нам в гости
	3 неделя	11.12.2023-15.12.2023	В гости елка к нам пришла
	4 неделя	18.12.2023-22.12.2023	Новый год – встали дети в хоровод
	5 неделя	25.12.2023-29.12.2023	Новый год – встали дети в хоровод
Январь	1 неделя		
	2 неделя	09.01.2024-12.01.2024	Приметы матушки Зимы

	3 неделя	15.01.2024-19.01.2024	Зимняя олимпиада
	4 неделя	22.01.2024-26.01.2024	Зимняя природа
	5 неделя	29.01.2024-31.01.2024	Как живут звери зимой
Февраль	1 неделя	01.02.2024-02.02.2024	Как живут звери зимой
	2 неделя	05.02.2024-09.02.2024	Герои нашей страны
	3 неделя	12.02.2024-16.02.2024	Наша армия
	4 неделя	19.02.2024-22.02.2024	Праздник 23 февраля
	5 неделя	26.02.2024-29.02.2024	Традиции и обычаи нашего народа
Март	1 неделя	01.03.2023	Традиции и обычаи нашего народа
	2 неделя	04.03.2024-07.03.2024	Мамин праздник
	3 неделя	11.03.2024-15.03.2024	Мамин праздник
	4 неделя	18.03.2024-22.03.2024	Мой край родной
	5 неделя	25.03.2024-29.03.2024	Народные игрушки
Апрель	1 неделя	01.04.2024-05.04.2024	Неделя безопасности
	2 неделя	08.04.2024-12.04.2024	Космические дали
	3 неделя	15.04.2024-19.04.2024	Весна-красна
	4 неделя	22.04.2024-26.04.2024	Герои Великой Отечественной войны
	5 неделя	29.04.2024-30.04.2024	Праздник весны и труда
Май	1 неделя	01.05.2024-03.05.2024	Праздник весны и труда
	2 неделя	06.05.2024-10.05.2024	Великий День Победы
	3 неделя	13.05.2024-17.05.2024	Скоро лето к нам придет
	4 неделя	20.05.2024-24.05.2024	Мой любимый детский сад
	5 неделя	27.05.2024-31.05.2024	Лето! Ах, лето!

Подготовительный к школе возраст. От 6 до 7 лет

Месяц	Неделя	Дата	Лексическая тема
Сентябрь	1 неделя	1.09.2023	Праздник знаний
	2 неделя	04.09.2023-08.09.2023	Праздник знаний
	3 неделя	11.09.2023-15.09.2023	Осень золотая

	4 неделя	18.09.2023-22.09.2023	Осень золотая
	5 неделя	25.09.2023-29.09.2023	Дом, в котором я живу
Октябрь	1 неделя	02.10.2023-06.10.2023	Мой город
	2 неделя	09.10.2023-13.10.2023	Земля – наш общий дом
	3 неделя	16.10.2023-20.10.2023	Земля – наш общий дом
	4 неделя	23.10.2023-27.10.2023	Дети разных стран - друзья
	5 неделя	30.10.2023-31.10.2023	Моя Родина – Россия
Ноябрь	1 неделя	01.11.2023-03.11.2023	Моя Родина – Россия
	2 неделя	06.11.2023-10.11.2023	Гимн, флаг, герб России
	3 неделя	13.11.2023-17.11.2023	Москва – столица России
	4 неделя	20.11.2023-24.11.2023	Герои России
	5 неделя	27.11.2023-30.11.2023	Зимушка-зима
Декабрь	1 неделя	01.12.2023	Зимушка-зима
	2 неделя	04.12.2023-08.12.2023	Новый год спешит к нам в гости
	3 неделя	11.12.2023-15.12.2023	Елка-красавица детям очень нравится
	4 неделя	18.12.2023-22.12.2023	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод
	5 неделя	25.12.2023-29.12.2023	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод
Январь	1 неделя		
	2 неделя	09.01.2024-12.01.2024	Зимние забавы
	3 неделя	15.01.2024-19.01.2024	Зимние виды спорта
	4 неделя	22.01.2024-26.01.2024	Зимняя природа
	5 неделя	29.01.2024-31.01.2024	Почетное звание – солдат
Февраль	1 неделя	01.02.2024-02.02.2024	Почетное звание – солдат
	2 неделя	05.02.2024-09.02.2024	Почетное звание – солдат
	3 неделя	12.02.2024-16.02.2024	Будущие защитники Родины
	4 неделя	19.02.2024-22.02.2024	Праздник 23 февраля
	5 неделя	26.02.2024-29.02.2024	Традиции и обычаи нашего народа
Ма рт	1 неделя	01.03.2023	Традиции и обычаи нашего народа
	2 неделя	04.03.2024-07.03.2024	Мамин день

	3 неделя	11.03.2024-15.03.2024	Родной край
	4 неделя	18.03.2024-22.03.2024	Давай пойдем в театр
	5 неделя	25.03.2024-29.03.2024	Весна-красна
Апрель	1 неделя	01.04.2024-05.04.2024	Природа проснулась – весне улыбнулась
	2 неделя	08.04.2024-12.04.2024	Герои космоса
	3 неделя	15.04.2024-19.04.2024	Великие герои прошедшей войны
	4 неделя	22.04.2024-26.04.2024	Великие герои прошедшей войны
	5 неделя	29.04.2024-30.04.2024	Праздник весны и труда
Май	1 неделя	01.05.2024-03.05.2024	Праздник весны и труда
	2 неделя	06.05.2024-10.05.2024	Великий день – Победы день
	3 неделя	13.05.2024-17.05.2024	До свидания, детский сад!
	4 неделя	20.05.2024-24.05.2024	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!
	5 неделя	27.05.2024-31.05.2024	Здравствуй, лето красное

2.5 Культурно-досуговая деятельность

Ранний возраст. От 1,5 до 3 лет

Месяц	Досуги, праздники	Ответственные
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Октябрь	«Осень в гости к нам идет!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Ноябрь	«Кукла Маша и волшебная ромашка»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Декабрь	«Новый год встречай, сладким чаем угощай!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Январь	«Прощание с ёлкой»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Февраль	«Вот как мы умеем»	Воспитатели групп,

		музыкальный руководитель
Март	«Женский день 8 Марта!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Апрель	«Как дети будили солнышко»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Май	«Игрушечный бал»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель

Младший возраст. От 3 до 4 лет

Месяц	Досуги, праздники	Ответственные
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Октябрь	«Осень в гости к нам идет!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Ноябрь	«Кукла Маша и волшебная ромашка»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Декабрь	«Новый год встречай, сладким чаем угощай!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Январь	«Прощание с ёлкой»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Февраль	«Вот как мы умеем»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Март	«Женский день 8 Марта!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Апрель	«Как дети будили солнышко»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Май	Праздник «Этих дней не смолкнет слава» Праздник «Ах это лето!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель

Средний возраст. От 4 до 5 лет

Месяц	Досуги, праздники	Ответственные
Сентябрь	«День знаний»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Октябрь	«Осень в гости к нам идет!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Ноябрь	«День единства» «Мамина улыбка»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Декабрь	«Новый год встречай, сладким чаем угощай!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Январь	«Прощание с ёлкой»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Февраль	«Вот как мы умеем» «Здравствуй, Масленица!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Март	«Женский день 8 Марта!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Апрель	«Смех собирает друзей» «Как дети будили солнышко»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Май	«День Победы»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель

Старший возраст. От 5 до 6 лет

Месяц	Досуги, праздники	Репертуар
Сентябрь	«День знаний»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Октябрь	«Мои года-моё богатство» «Огородная сказочка»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель

Ноябрь	«День единства» «Праздник хлеба» «Мамина улыбка»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Декабрь	«Новый год встречай, сладким чаем угощай!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Январь	«Рождество- праздник который делает нас добрее»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Февраль	«Мы защитники Отечества» «Здравствуй, Масленица!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Март	«Женский день 8 Марта!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Апрель	«Смех собирает друзей» «Весна рисует акварелью!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Май	«День Победы»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель

Подготовительный к школе возраст. От 6 до 7 лет

Месяц	Досуги, праздники	Репертуар
Сентябрь	«День знаний»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Октябрь	«Мои года-моё богатство» «Осень в гости к нам идет!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Ноябрь	«День единства» «Праздник хлеба» «Мамина улыбка»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Декабрь	«Новый год встречай, сладким чаем угощай!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Январь	«Уродилась Коляда	Воспитатели групп, музыкальный руководитель

	Накануне Рождества»	
Февраль	«Мы защитники Отечества» «Здравствуй, Масленица!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Март	«Женский день 8 Марта!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Апрель	«Смех собирает друзей» «День космонавтики» «Весна рисует акварелью!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель
Май	«День Победы» «До свиданья, детский сад!»	Воспитатели групп, музыкальный руководитель

2.6 Формы взаимодействия с родителями

Дата проведения	Содержание	Форма организации	Возраст
Сентябрь	1. Выступление на родительском собрании – мастер-класс «Музыкально – ритмические игры» 2. Индивидуальные консультации с родителями по вопросам музыкального воспитания детей 3. Памятки для родителей: «Внешний вид ребенка на музыкальных занятиях» 4. Консультация «Развитие ритмической способности у детей» 5. Обсуждение с родителями изготовления костюмов детям для осеннего праздника	Родительское собрание Памятки Консультация Опрос	ранний возраст младший возраст средний возраст старший возраст подготовительный к школе возраст
Октябрь	1. Индивидуальные консультации по музыкальным способностям детей 2. Привлечение родителей к изготовлению декораций к осеннему празднику 3. Консультация «Правила поведения на утреннике» 4. На групповые стенды для родителей: «Песни, стихи об осени» 5. «ОСЕННИЙ ПРАЗДНИК» – «Волшебницу Осень в гости мы просим»	Памятки Папки-передвижки Консультация Праздник	ранний возраст младший возраст средний возраст старший возраст подготовительный к школе возраст

Ноябрь	1. Фотовыставка «Поем и пляшем на празднике нашем» – «Осенний праздник» 2. Подбор материала для родителей: «Роль классической музыки в жизни ребёнка» 3. Беседа «Как помочь ребенку преодолеть страх перед публичным выступлением» 4. Праздник, посвященный ДНЮ МАТЕРИ – «Мама, милая мама!» *(старшие, подготовительные группы)*	Папки – передвижки с рекомендациями, пожеланиями, статьями Беседы Мастер-классы Консультации Праздник	ранний возраст младший возраст средний возраст старший возраст подготовительный к школе возраст
Декабрь	1. Консультация по изготовлению новогодних костюмов 2. Оформление группового стенда: «Тексты песен, стихотворения, инсценировки зимнего и новогоднего репертуара» 3. Консультация «Новогодние чудеса или как укрепить веру в Деда Мороза» 4. Привлечение родителей к участию в праздниках, оказании помощи в изготовлении элементов костюмов, атрибутов, декораций к новогоднему празднику 5. «Здравствуй, праздник Новогодний!»	Памятки Папки-передвижки Консультация Индивидуальные беседы Праздник	ранний возраст младший возраст средний возраст старший возраст подготовительный к школе возраст
Январь	1. Организация фотовыставки «Поем и пляшем на празднике нашем» – фотоматериалы по Новогоднему празднику 2. Рекомендации «Ваш домашний оркестр»	Фотовыставка Индивидуальные беседы Знакомство с семейными традициями Стенд Консультация	ранний возраст младший возраст средний возраст старший возраст подготовительный к школе возраст

	3. Индивидуальные беседы с родителями об особенностях музыкального развития их ребёнка 4. Консультация «Возрастные особенности слуха и голоса»		
Февраль	1. Консультация на тему: «Детские игры для развития чувства ритма» 2. Привлечение пап к участию в музыкально-спортивном празднике, посвящённом ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА – «Наша армия сильна, защищает нас она!» 3. Работа с желающими родителями принять участие в празднике 4. Подготовка к празднику «8 Марта». Репетиции с мамами, разучивание танцевальных номеров, совместных игр, песен 5. Размещение информации для группового стенда: «Песни и стихотворения к праздникам»	Индивидуальные беседы Папки-передвижки Консультация Досуг	ранний возраст младший возраст средний возраст старший возраст подготовительный к школе возраст
Март	1. Подготовка к празднику «8 марта» (репетиции с родителями) 2. Праздник, посвященный МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ «8 МАРТА» – «Любимые бабушки наши и мамы, мы поздравить очень вас рады!» (участие мам и пап) 3. Консультация на	Праздник Консультации Индивидуальные беседы	ранний возраст младший возраст средний возраст старший возраст подготовительный к школе возраст

	тему: «В окружении звуков» 4. Индивидуальные беседы с родителями о музыкальных способностях детей и подготовке их к музыкальной школе		
Апрель	1. Организация фотовыставки «Поем и пляшем на празднике нашем» – фотоматериалы по праздникам «День Защитника Отечества» и «8 Марта» 2. Анкетирование родителей по результатам музыкального воспитания детей 3. Подборка на стенд для родителей стихов, текста песен, игр, хороводов на весеннюю тематику. 4. Консультация «Музыка в помощь иммунитету» 5. Привлечение родителей к участию в городском фестивале «Детство чудные года», оказании помощи в изготовлении костюмов *(подготовительные группы)*	Фотовыставка Анкетирование Стенд Консультация Праздник	ранний возраст младший возраст средний возраст старший возраст подготовительный к школе возраст
Май	1. «Салют Победе!» – праздник, посвященный ДНЮ ПОБЕДЫ 2. Рекомендации по подбору музыкальных произведений для прослушивания дома танцевальной и классической музыки 3. Индивидуальные консультации о музыкальных достижениях детей по результатам	Родительское собрание Стенд Консультация Праздник	ранний возраст младший возраст средний возраст старший возраст подготовительный к школе возраст

	диагностики. 4. Консультация на тему: «Музыкальное развитие ребенка – вместе весело играть» 5. ВЫПУСКНОЙ БАЛ *(подготовительные группы)*		

2.7 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа	Разработанной на основании Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. определяет содержание части формируемой участниками образовательных отношений , и отражает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.		
Цель	Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; сохранение и развитие высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру; развитие творческих способностей детей через самовыражение.		
Задачи	1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений. 2. Заложить основы гармонического развития: ▪ развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе ▪ развитие внимания ▪ развитие чувства ритма ▪ развитие индивидуальных музыкальных способностей 3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. 4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности 5. Развивать коммуникативные способности. 6. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров. 7. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.		
Формы, методы, средства	*Образовательная деятельность*	*Режимные моменты*	*Самостоятельная деятельность детей*
	Раздел «Слушание» Раздел «Пение» Раздел «Музыкально-	На утренней гимнастике и физкультуре; В сюжетно-ролевых играх; На праздниках и	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности:

	ритмические движения» Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах» Раздел «Песенное творчество»	развлечениях; В театрализованной деятельности	подбор музыкальных инструментов, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр» Подбор театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры

3. Организационный раздел

3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	картотека методической литературы	• учебно-методический комплект и дополнительный материал примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы по музыкальному воспитанию; • учебно-методический комплект и дополнительный материал программы «Ладушки» И. М.Каплуновой, И. А.Новоскольцевой; • методическое обеспечение программы «Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной; • методическое обеспечение программы «Топ-хлоп, малыши» Т.Сауко, А.И.Бурениной; • методическое обеспечение программы «Камертон» Э.П.Костиной; • Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Программа «Театр-творчество-дети. -М.: МИОО, 1995; • сборники сценариев праздников и развлечений	В течение года
	Картотека художественной литературы:	• произведения русского народного фольклора (сказки, стихи, потешки, прибаутки, скороговорки, чистоговорки); • серия книг «Рассказы детям о музыке»; • серия книг по произведениям русских и советских писателей,	

		поэтов.	
	Картотека музыкальных игр и упражнений:	• русские народные игры и хороводы; • подвижные игры «Круглый год»; • игры с музыкальными инструментами; • речевые игры; • пальчиковые игры; • игры на развитие воображения; • «сказки-шумелки»; • коммуникативные игры; • творческие этюды; • Игры для дыхательной гимнастики; • Упражнения для артикуляционной гимнастики; • Вокально-интонационные упражнения;	
	Развивающая предметно-пространственная среда для театральной деятельности	• разнообразные виды театров: театр би-ба-бо, театр марионеток, театр ростовых кукол, театр верховых кукол, пальчиковый театр, настольный театр, театр резиновой игрушки, театр мягкой игрушки, платочный театр, варежкин театр, театр масок, театр на фланелеграфе, театр на руке; • большая и малая ширма для кукольного театра; • ширма для теневого театра; • костюмы для постановок игр-драматизаций с участием детей и взрослых; • маски животных и людей; • театральные атрибуты; • декорации к спектаклям;	

	Размещение музыкального уголка в группах	• видеотека постановок профессиональных коллективов спектаклей для детей; • аудиозаписи детских спектаклей. • Доступность оборудования музыкального уголка для детей • Разнообразие оборудования музыкального уголка • Учет возрастных особенностей детей при создании музыкального уголка • • Эстетичность оформления музыкального уголка и его оборудования.	

3.2 Методическое обеспечение образовательной деятельности

Направление образовательной деятельности	Учебно-методические пособия, методические разработки
Музыкальные занятия	Шарапова О. М., Шарапов М. Ф. Музыка для карапузиков. Раннее музыкальное развитие. 2020 г. Шубина О.В., Чайкина И.Г. Музыкальное развитие детей на основе народной культуры. Планирование, занятия, развлечения. 2020 г. Равчеева И. П. Организация, проведение и формы музыкальных игр. Интеллектуально-творческое развитие старших дошкольников в музыкально-игровом пространстве. ФГОС 2023г. Радынова Р.О. Музыкальные шедевры. Природа и музыка. 2016 г. Радынова Р.О Песня, танец, марш. Конспекты занятий с нотным приложением. ФГОС 2022 г. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2023 г. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2019 г. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2019 г. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса ФГОС 2019 г. Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Ремесло и искусство педагога. Концептуально-методические основы музыкального воспитания 2022 г.

	Барсукова Н. Г. Музыка в детском саду: планирование, тематические и комплексные занятия. 2023 г.
Праздники, развлечения	Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. ФГОС ДО 2019 г. Радынова О. П., Барышева Н.В., Панова Ю.В. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду. Методическое пособие. ФГОС (+3CD)
Картотеки	Кшенникова Н. Г. Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности 2018г. Роот З. Я. Танцы для детей. Польки, вальсы, хороводы (+CD). ФГОС ДО 2022г. Поддубная Е. Музыкальные пальчиковые игры. Ноты. Учебное пособие 2022 г. Подвижные игры с песнями в детском саду. Хороводы. Издательство «МЫСЛЬ» 2019 г.
Музыкальные произведения	Перечень музыкальных произведений Приложение №

3.3 Материально-техническое оснащение программы

№	Наименование оборудования
1.	Проектор
2.	Музыкальный центр
3.	Ноутбук
4.	Плакаты, карточки музыкальных инструментов
5.	Портреты композиторов
6.	Книги-песенники
7.	Наборы наглядно-демонстрационного материала
8.	Фотоматериалы, видеоматериалы, иллюстрации, презентации
9.	Музыкально-дидактические игры в пособиях и в электронном виде.
10.	Музыкальные инструменты для взрослых
11.	Музыкальные инструменты для детей (барабаны, металлофоны, ксилофоны, гармонь детская, бубны, трещетки, маракасы, колокольчики разных видов, бубенцы, дудочки и т.д.)
12.	Музыкальные игрушки
13.	Атрибуты для игр, танцев, инсценировок
14.	Атрибуты и декорации для музыкальных драматизаций и театральных постановок
15.	Костюмы сценические детские и взрослые
16.	Маски, ростовые костюмы и куклы
17.	Разные виды театров
18.	Программы по музыкальному воспитанию
19.	Методическая литература
20.	Сборники нот
21.	Фонотека
22.	Наличие консультативного материала для родителей
23.	Наличие консультативного материала для воспитателей

24.	Материалы из опыта работы
25.	Периодическая печать
26.	Сценарии проведения мероприятий

4. Приложения

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Осень		
месяц	дата	Государственные и народные праздники, памятные даты
Сентябрь	1 сентября	День знаний.
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом.
	8 сентября	Международный день распространения грамотности.
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей. Международный день музыки.
	4 октября	День защиты животных.
	5 октября	День учителя.
	Третье воскресенье октября	День отца в России.
Ноябрь	4 ноября	День народного единства.
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.
	Последнее воскресенье ноября	День матери в России.
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.
Зима		
Декабрь	3 декабря	День неизвестного солдата. Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России.
	8 декабря	Международный день художника.
	9 декабря	День Героев Отечества.
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации.
	31 декабря	Новый год.
Январь	27 января	День снятия блокады Ленинграда. День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы

		с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
	8 февраля	День российской науки.
	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.
	21 февраля	Международный день родного языка.
	23 февраля	День защитника Отечества.
Весна		
Март	8 марта	Международный женский день.
	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
	27 марта	Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля	День космонавтики.
Май	1 мая	Праздник Весны и Труда.
	9 мая	День Победы.
	19 мая	День детских общественных организаций России.
	24 мая	День славянской письменности и культуры.
Лето		
Июнь	1 июня	День защиты детей.
	6 июня	День русского языка.
	12 июня	День России.
	22 июня	День памяти и скорби.
Июль	8 июля	День семьи, любви и верности.
Август	12 августа	День физкультурника.
	22 августа	День физкультурника.
	27 августа	День российского кино.

Перечень музыкальных произведений

Ранний возраст. От 1,5 до 3 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Наша погремушка"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Весною", "Осенью"	муз. С. Майкапара
	"Цветики"	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	"Вот как мы умеем", "Марш и бег"	муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель
	"Кошечка" (к игре "Кошка и котята")	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Микита", белорус, нар. мелодия	обраб. С. Полонского
	"Пляска с платочком"	муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской
	"Полянка", рус. нар. мелодия	обраб. Г. Фрида
	"Утро",	муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой
Пение.	"Баю" (колыбельная)	муз. М. Раухвергера
	"Белые гуси"	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	"Дождик"	рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере
	"Елочка",	муз. Е. Тиличеевой, сл. М.

		Булатова
	"Кошечка"	муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой
	"Ладушки", рус. нар. мелодия	
	"Птичка"	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	"Собачка"	муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой
	"Цыплята"	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	"Колокольчик"	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
Музыкально-ритмические движения.	"Дождик",	муз. и сл. Е. Макшанцевой
	"Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем",	муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
	"Вот как мы умеем"	муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель
Рассказы с музыкальными иллюстрациями.	"Птички"	муз. Г. Фрида
	"Праздничная прогулка"	муз. А. Александрова.
Игры с пением.	"Игра с мишкой"	муз. Г. Финаровского
	"Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.	
Музыкальные забавы.	"Из-за леса, из-за гор",	Т. Казакова
	"Котик и козлик"	муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен.	"Кошка и котенок"	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	"Неваляшки"	муз. З. Левиной

Младший возраст 3-4 года

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Осенью»	муз. С. Майкапара
	«Ласковая песенка»	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи
	«Колыбельная»	муз. С. Разаренова
	«Мишка с куклой пляшут полечку»	муз. М. Качурбиной
	«Зайчик»	муз. Л. Лядовой
	«Резвушка» и «Капризуля»	муз. В. Волкова
	«Воробей»	муз. А. Руббах
	«Дождик и радуга»	муз. С. Прокофьева
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня
	«Лесные картинки»	муз. Ю. Слонова
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Лю-лю, бай»	рус. нар. колыбельная
	«Я иду с цветами»	муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой
	«Маме улыбаемся»	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
	«Солнышко-ведрышко»	муз. В. Карасевой, сл. Народные

Песни.	«Петушок» и «Ладушки»	рус. нар. песни
	«Зайчик»	рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
	«Зима»	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	«Наша елочка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	«Прокати, лошадка, нас»	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	«Маме песенку пою»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Цыплята»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Песенное творчество.	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток»	рус. нар. колыбельные
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	«Марш и бег»	А. Александрова
	«Скачут лошадки»	муз. Т. Попатенко
	«Шагаем как физкультурники»	муз. Т. Ломовой
	«Топотушки»	муз. М. Раухвергера
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Вальс-шутка»	Д. Шостакович
	игра в жмурки	Р. Шуман
Этюды-драматизации.	«Зайцы и лиса»	муз. Е. Вихаревой
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Жуки»	венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева
Игры.	«Солнышко и дождик»	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	«Жмурки с Мишкой»	муз. Ф. Флотова
	«Где погремушки?»	муз. А. Александрова
	«Заинька, выходи»	муз. Е. Тиличеевой
	«Игра с куклой»	муз. В. Карасевой
	«Ходит Ваня»	рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
Хороводы и пляски.	«Пляска с погремушками»	муз. и сл. В. Антоновой
	«Пальчики и ручки»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Пляска с листочками»	муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой
	«Танец около елки»	муз. Р. Равина, сл. П. Границыной
	«Помирились»	муз. Т. Вилькорейской
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. Бекмана
	«Фонарики»	муз. Р. Рустамова
	«Танец зайчиков»	рус. нар. мелодия
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Пляска»	муз. Р. Рустамова
	«Зайцы»	муз. Е. Тиличеевой
	«Веселые ножки»	рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова
	«Волшебные платочки»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова

Средний возраст 4-5 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Ах ты, береза", рус. нар. песня	
	"Осенняя песенка"	муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева
	«Музыкальный ящик»	(из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова)
	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»	муз. П. Чайковского
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия	
	«Мама»	муз. П. Чайковского
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Марш»	муз. С. Прокофьева.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Путаница» – песня-шутка	муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского
	«Кукушечка», рус. нар. песня	обраб. И. Арсеева
	«Паучок» «Кисонька-мурысонька» рус. нар. песни	
	заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».	
Песни.	«Осень»	муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной
	«Санки»	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	«Зима прошла»	муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой
	«Подарок маме»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	«Воробей»	муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова
	«Дождик»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения.	«Пружинки» под рус. нар. мелодию	
	ходьба под «Марш»	муз. И. Беркович
	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег)	муз. М. Сатулиной
	«В садике» лиса и зайцы	под муз. А. Майкапара
	«Этюд» ходит медведь под	К. Черни
	«Полька»	муз. М. Глинки
	«Всадники»,	муз. В. Витлина
	«Петух»	муз. Т. Ломовой
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Упражнения с цветами» под муз. «Вальса»	А. Жилина

Этюды-драматизации.	«Барабанщик»	муз. М. Красева
	«Танец осенних листочков»	муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой
	«Барабанщики»	муз. Д. Кабалевского и С. Левидова
	«Считалка» «Катилось яблоко»	муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски.	«Топ и хлоп»	муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой
	«Танец с ложками» под рус. нар. мелодию	
	новогодние хороводы	по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы.	«Снежинки»	муз. Т. Ломовой
	«Бусинки» под «Галоп»	И. Дунаевского.
Музыкальные игры.	«Курочка и петушок»	муз. Г. Фрида
	«Жмурки»	муз. Ф. Флотова
	«Медведь и заяц»	муз. В. Ребикова
	«Самолеты»	муз. М. Магиденко
	«Найди себе пару»	муз. Т. Ломовой
	«Займи домик»	муз. М. Магиденко
Игры с пением.	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой
	«Гуси, лебеди и волк»	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова
	«Мы на луг ходили»	муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской
Песенное творчество.	«Как тебя зовут?»	
	«Что ты хочешь, кошечка?»	
	«Наша песенка простая»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Курочка-рябушечка»	муз. Г. Лобачева, сл. Народные
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Лошадка»	муз. Н. Потоловского
	«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей»	муз. Т. Ломовой
	«Ой, хмель мой, хмелек»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Птицы и птенчики»	
	«Качели»	
Развитие ритмического слуха.	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»	
	«Сыграй, как я».	
Развитие тембрового и динамического слуха.	«Громко–тихо»	
	«Угадай, на чем играю»	
	«Узнай свой инструмент»	Определение жанра и развитие памяти

	«Что делает кукла?»	
	«Узнай и спой песню по картинке»	
	«Музыкальный магазин»	
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей»	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
	«Сорока-сорока»	рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Старший возраст5-6 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла «Времена года»	П. Чайковского
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц», «Колыбельная»	муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой
	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличеевой
	«Паровоз», «Барабан»	муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество.	«Колыбельная», рус. нар. песня	
	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)

	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)
	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера
	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар
	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.		
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон»	рус. нар. песни
	«Заинька»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».	
Развитие чувства ритма	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».	
Развитие тембрового слуха.	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».	

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского
	«Моя любимая кукла»	автор Т. Коренева
	«Полянка» (музыкальная играсказка)	муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я полю, полю лук»	муз. Е. Тиличеевой
	«Вальс кошки»	муз. В. Золотарева
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
	«А я по лугу»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия
	«Часики»	муз. С. Вольфензона.

Подготовительный к школе возраст 6-7 лет

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Колыбельная»	муз. В. Моцарта
	«Осень»	(из цикла «Времена года» А. Вивальди)
	«Октябрь»	(из цикла «Времена года» П. Чайковского)
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Море», «Белка»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»)
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Танец с саблями»	муз. А. Хачатуряна
	«Пляска птиц»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»)
	«Рассвет на Москве-реке»	муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка»	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
	«В школу»	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
	«Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина»	муз. В. Карасевой
	«Качели»	муз. Е. Тиличеевой, сл. М.

		Долинова
Песни.	«Листопад»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Здравствуй, Родина моя!»	муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева
	«Зимняя песенка»	муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой
	«Ёлка»	муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой
	«Самая хорошая»	муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой
	«Хорошо у нас в саду»	муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца
	«Новогодний хоровод»	муз. Т. Попатенко
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шнайдера
	«Песенка про бабушку»	муз. М. Парцхаладзе
	«До свиданья, детский сад»	муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова
	«Мы теперь ученики»	муз. Г. Струве
	«Праздник Победы»	муз. М. Парцхаладзе
	«Песня о Москве»	муз. Г. Свиридова
Песенное творчество.	«Веселая песенка»	муз. Г. Струве, сл. В. Викторова
	«Плясовая»	муз. Т. Ломовой
	«Весной»	муз. Г. Зингера
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Марш»	муз. М. Робера
	«Бег», «Цветные флажки»	муз. Е. Тиличеевой
	«Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики»	муз. В. Золотарева
	«Этюд», поднимай и скрещивай флажки	муз. К. Гуритта
	«Ой, утушка луговая» полоскать платочки	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Упражнение с кубиками»	муз. С. Соснина.
Этюды.	«Медведи пляшут»	муз. М. Красева
	«Марш» Показывай направление	муз. Д. Кабалевского
	«Ах ты, береза» каждая пара пляшет по-своему	рус. нар. мелодия
	«Попрыгунья», «Лягушки и аисты»	муз. В. Витлина
Танцы и пляски.	«Задорный танец»	муз. В. Золотарева
	«Полька»	муз. В. Косенко
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Яблочко»	муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»)
	«Прялица»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Сударушка»	рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные	«Танец снежинок»	муз. А. Жилина

танцы.	«Выход к пляске медвежат»	муз. М. Красева
	«Матрешки»	муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы.	«Выйду ль я на реченьку»	рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова
	«На горе-то калина»	рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова
Музыкальные игры.		
Игры.	«Кот и мыши»	муз. Т. Ломовой
	«Кто скорей?»	муз. М. Шварца
	«Игра с погремушками»	муз. Ф. Шуберта «Экоссез»
	«Поездка», «Пастух и козлята»	рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
Игры с пением.	«Плетень»	рус. нар. мелодия «Сеяли девушки» обр. И. Кишко
	«Узнай по голосу»	муз. В. Ребикова («Пьеса»)
	«Теремок» рус. нар. песня	
	«Метелица», «Ой, вставала я ранешенько»	рус. нар. песни
	«Ищи»	муз. Т. Ломовой
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова
	«Савка и Гришка»	белорус. нар. песня.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Три поросенка»,	
	«Подумай, отгадай»,	
	«Звуки разные бывают»,	
	«Веселые Петрушки».	
Развитие чувства ритма.	«Прогулка в парк»,	
	«Выполни задание»,	
	«Определи по ритму»	
Развитие тембрового слуха.	«Угадай, на чем играю»,	
	«Рассказ музыкального инструмента»	
	«Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко-тихо запоем»,	
	«Звенящие колокольчики, ищи».	
Развитие восприятия музыки.	«На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»	
Развитие музыкальной памяти.	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».	
Инсценировки и музыкальные	«Как у наших у ворот»	рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова

спектакли.	«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня	
	«На зеленом лугу», рус. нар. мелодия	
	«Заинька, выходи»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой
	«Золушка»	авт. Т. Коренева
	«Муха-цокотуха»	(опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька»	муз. Ю. Чичкова
	«Хожу я по улице»	рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк
	«Зимний праздник»	муз. М. Старокадомского
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Тачанка»	муз. К. Листова
	«Два петуха»	муз. С. Разоренова
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
	«Полька»	латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского
	«Русский перепляс»	рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
	«Наш оркестр»	муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского
	«На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии	отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова
	«Белка»	
	«Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни	
	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова
	«Вальс»	муз. Е. Тиличеевой